

Принята на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №358»
Протокол № 5 от «31» мая 2022 г



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ «Детский сад №358»

Д.Р.Рахманова

«31» мая 2022 г

КАЗАН ШӘһӘРЕ ИДЕЛ БУЕ РАЙОНЫ РАЙОНЫНЫҢ "ТАТАР
ТЕЛЕНДӘ ТӘРБИЯ ҺӘМ БЕЛЕМ БИРҮЧЕ КАТНАШ ТӨРДӘГЕ
358НЧЕ БАЛАЛАР БАКЧАСЫ"НДА ТАТАР ТЕЛЕ
ТӘРБИЯЧЕНЕҢ РУС БАЛАЛАРЫНА ТАТАР ТЕЛЕ, ТАТАР
БАЛАЛАРЫНА АНА ТЕЛЕ ӨЙРӘТҮНЕҢ ЭШ ПРОГРАММАСЫ
2022-2023 УКУ ЕЛЫ

Эш программасын төздеде:
Галиева Алсу Масхутовна

Эчтәлек:

КЕРЕШ СҮЗ

I МАКСАТЛАР БҮЛЕГЕ

1.1. Аңлатма язуы

1.1.1. Программаның максаты һәм бурычлары

1.1.2. Программаны формалаштыруда принциплар

1.1.3. Балалар психик үсешенең яшь үзенчәлекләре

1.2. Программаны үзләштерүнең планлаштырылган нәтижәләре, максат ориентирлары

1.3. Программа буенча балаларның белем дәрәжәләрен билгеләү

II ЭЧТӘЛЕКЛЕ БҮЛЕК

2.1 Балаларга үсеш юнәлешләре буенча белем бирү өлкәләре

2.1.1. Социаль – коммуникатив үсеш

2.1.2. Танып-белү үсеше

2.1.3. Сөйләм үсеше

2.1.4. Ижади-сәнгать үсеше

2.1.5. Физик үсеш

2.2 Программаны тормышка ашыруда төрле технологияләр, формалар, чаралар

2.2.1. Тәрбияче белән балаларның бердәм эшчәнлегә

2.2.2. Педагоглар белән бердәм эшчәнлек

2.2.3. Балалар бакчасында тәрбияләнүче балаларның гаиләләре белән үзара бәйләнеш

III ОЕШТЫРУ БҮЛЕГЕ

3.1. Баланың үсешен тәэмин итү өчен психологик-педагогик шартлар тудыру

3.2. Үстерешле предметлы – тирәлек оештыру үзенчәлекләре

3.3. Көн тәртибе

3.4. Күңел ачу чаралары, бәйрәмнәр.

3.5. Норматив һәм норматив-методик документлар

3.6. Кулланылган әдәбият

Кереш сүз

“Россия Федерациясендә белем турында” федераль закон - 29.12.2012 N 273-ФЗ (07.05.2013 үзгәртүләр кертеләп, 19.05.2013 гамәлгә кергән), “Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” Татарстан Республикасы Законнда һәм Татарстан Республикасында башка телләргә саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы дәүләт программасында мәктәпкәчә милли белем бирү өчен кирәкле шартлар булдыру каралган. Татарстан Республикасы Министрлар Кабинеты карары белән кабул ителгән 2010– 2015 елларда мәгарифне үстерү стратегиясендә (30.12.2010, №1174) мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учреждениеләре өчен рус телле балаларны татарчага өйрәтү программасы, укыту методик комплекты (УМК) төзелде. Шулай ук ул 2010-2015 елларга мәгариф системасын үстерү стратегиясе кысаларында балалар бакчаларында балаларга туган тел өйрәтү, сөйләм үстерү юнәлешен тормышка ашыру максатыннан төзелгән һәм “Туган телдә сөйләшсез” дип аталган методик эсбап балалар бакчасында беренче кече яшьтәге балалар белән эшләүче тәрбиячеләргә кулланма буларак тәкъдим ителде.

Мәктәпкәчә яшьтәге балалар эмоциональ, хәрәкәтчән, тиз арылар. Бала материалны үзе өчен кызык булса гына, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килсә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти, фантастик сюжетлар, кызыклы геройлар белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Материалны кат-кат кабатлап, ятлап өйрәнүгә караганда, аралашу ситуацияләрендә сөйләм бурычына тәңгәл килгән лексик–грамматик материалны балаларның мөстәкыйль комбинацияләп сөйләшүе – тел өйрәнү өчен күп мәртәбә нәтижелерәк алым. Димәк, эчтәлектә аралашу ситуацияләре һәм ситуатив күнегүләр системасы булу мәжбүр. Телне аралашу ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә балалар тел өйрәнүнең практик әһәмиятен шундук тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм тел өйрәнү процессының мотивлашкан булуын тәмин ителә. Икенче телне өйрәнү вакытында бала, ихтыярсыз рәвештә, лингвистик материалны ана теле күренешләре белән чагыштыра. Бу – телне үзләштерү процессын җиңеләйтә. Димәк, һәр шөгылгә программа материалын сайлаганда, балаларның ана теле буенча белемнәр системасын исәпкә алу зарур. Шөгылләрдә ситуатив күнегүләрнең рус һәм татар телендә бирелүе балаларның белем сыйфатын күтәрүгә зур этәргеч булып тора. Баланың сөйләм эшчәнлегенә төрләрә буенча түбәндәге белемнәргә ия булуы күздә тотыла: өйрәнелгән эчтәлек нигезендә әңгәмәдәшкә белән контакт урнаштыра, сорау куя, җавап бирә, кире кага, раслый белә; программада күрсәтелгән темалар буенча тәрбиячеләргә сорауларына җавап бирә һәм сорау куя белә; бирелгән үрнәк диалоглар буенча охшаш диалоглар төзи, әңгәмәдә катнаша, терәк схемалар кулланып, ситуация буенча әңгәмә коры.

I. Максатлар бүлегенә

1.1. Аңлатма язуы

Балалар бакчасында татар теленә өйрәтү программасы (алга таба Программа) “Мәктәпкәчә төп гомуми белем бирү программасы структурасына Федераль дәүләт стандартлары”на (РФ Мәгариф һәм фән министрлыгының 23.11.2009 елда 655 нче карары

нигезендә расланган) нигезләнеп төзелде. Программа 4 яшьтән 7 яшькә кадәр булган рус телле балаларның татарча аралашырга өйрәтү эшчәнлекләренә эчтәлеген чагылдыра. Программа тәлап иткән барлык метод һәм алымнар балаларны татар телен аралашу чарасы буларак кулланырга эзерләүгә юнәлдерелә.

“Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” Татарстан Республикасы Законнда һәм Татарстан Республикасында башка телләргә саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы дәүләт программасында мәктәпкәчә милли белем бирү өчен кирәкле шартлар булдыру каралган. 2020-2025 елларга мәгариф системасын үстерү стратегиясендә балалар бакчаларында балаларга татар телен өйрәтү, сөйләм үстерү юнәлешен тормышка ашыру максаты куелган. Мәктәпкәчә учреждениеләр, мәгариф системасының беренче баскычы буларак, нәниләргә татар телен өйрәтүдә башлангыч роль уйный.

“Туган телдә сөйләшәбез” дип исемләнган методик комплект беренче, икенче кече яшьтәгеләр, уртанчылар, зурлар, мәктәпкә хәзерлек төркемнәргә өчен дә эзерләнә. Бу комплектның төп максаты балаларны ана телендә дәрәҗә һәм яхшы итеп сөйләшәргә өйрәтү булса, төп үзенчәлеге – тел системасының фонетик, лексик, грамматик төзелеш дәрәҗәләрен формалаштыру, бәйләнешле сөйләм үстерү, тел һәм сөйләм күренешләрен аңлау (тоемлау) сәләте булдыру.

Туган телдә сөйләшәргә өйрәтү гаиләдә башлана һәм мәктәпкәчә белем бирү учреждениеләрендә давам итә. Ул балаларга ана телендә тәрбия һәм белем бирү өчен мөмкинлекләр тудыру, халкыбызның рухи байлыгына, мәданиятенә якынайту шартларында алып барыла. Мәктәпкәчә учреждениеләр, мәгариф системасының беренче баскычы буларак, нәниләргә туган телгә өйрәтүдә башлангыч роль уйный.

Беренче кече яшьтәгә балаларның сөйләм эшчәнлеген оештыру системасы мәктәпкәчә яшьтәгә балаларның сөйләм эшчәнлеген оештыру системасыннан аерыла. Балаларны туган телгә өйрәтү һәм сөйләм үстерү әйләнә-тирә белән таныштыру процессында бара. Шушы үзенчәлекләргә исәпкә алып, кече яшьтәгә балаларның сөйләм эшчәнлегенә эчтәлеген төзегәндә әйләнә-тирә предметларны һәм күренешләргә танып белүдә нәрсә чыганак булып торуы игътибар үзгәргә алына.

“Татарча сөйләшәбез” дип аталган методик комплект балалар бакчасында эшләүче тәрбиячеләргә кулланма буларак тәкъдим ителә. Комплектка, балаларның яшь үзенчәлекләренә карап, методик кулланма, күрсәтмә һәм таратма эсбаплар, аудио һәм видеоматериаллар, балалар өчен эш дәфтәрләре туплап бирелгән. Методик комплектлар өч яшь төркеме (уртанчылар, зурлар, мәктәпкә эзерлек төркемнәргә) өчен эзерләнгән, һәм аларның барысы да “Татарча сөйләшәбез” дип исемләнә. Бүгенге социолингвистик ситуациядә һәм гомуми белем бирүнең федераль дәүләт стандартлары тормышка ашу кысаларында рус телле балаларны татарча сөйләшәргә өйрәтү буенча яңа уку-методик кулланмалар эшләү зарурлыгы килеп басты.

Билгеле булганча, телгә өйрәтүнең максаты жәмгыять тарафыннан куелган социаль заказ белән билгеләнә. Татарстан Республикасының белем бирү системасына куйган төп бурычы – ижади фикерләүче, инициативалы, ижтимагый тормышта актив катнашучы, белемле, ике дәүләт һәм чит телләрдә дә иркен сөйләшеп аралашучы шәхес тәрбияләү.

Рус телле балаларга татар теле өйрәтү максаты киңкырлы һәм ул берничә аспекттан тора: танып белү, үстерү, тәрбия, белем бирү.

Балаларның татар теле буенча лексик, грамматик күнекмәләре филологик белемнәр суммасы дәрәжәсендә генә калмыйча, ә сөйләм эшчәнлегенң барлык төрләрендә дә аралашуда кулланырлык дәрәжәгә житүе зарур. Ягъни, балалар, нинди дә булса сүзне, я грамматик категорияне тану, аеру, аңлау, тәржемә итү дәрәжәсендә генә түгел, аларны аралашу максатында мөстәкыйль кулланырлык дәрәжәдә өйрәнергә тиешләр. Шул вакытта гына татар телен дәүләт теле буларак өйрәнү бурычы үтәлә.

Мәктәпкәчә яшәтәге балаларга татар телен өйрәтү аларның билгеле бер күләмдә сүз байлыгын булдырудан, аралашудан башлана. Өйрәнелә торган материаллар – күрсәтмә әсбаплар, техник чаралар, мультфильмнар, тәржемә яки төрле хәрәкәтләр ярдәмендә аңлатыла. Пиктограммалар, терәк схемалар куллану уңышлы нәтижеләр бирә. Балалар тормышында уен зур урын тотта. Шуна күрә программада балаларның татар теле дәрәсләрендә алган белем һәм күнекмәләрен ныгыту өчен күп төрле уеннар (сүзле, дидактик, сюжетлы, рольле, хәрәкәтле) тәкъдим ителә. Балаларның татар телендә сөйләшү күнекмәләре башка дәрәсләрдә дә, режим процессларында, экскурсияләр вакытында, бәйрәм иртәләрендә, спектакльләр караганда, музыка тынлаганда, төрле уеннар уйнаганда ныгыта барыла

1.1.1. Программаның максаты һәм бурычлары

Программаның максаты - татар телендә, шул исәптән башка милләт вәкилләре белән аралашу, халык уены, туган якны өйрәнү балаларны уңышлы социальләштерүне, мотивацияләүне һәм индивидуальләштерүне тәмин итә торган милли мәдәният чаралары ярдәмендә рус телле баланың үсешен проектлау.

Матур әдәбият, халык ижаты, күрсәтмәлек, предметлар белән уен хәрәкәтләре, - болар барысы да балаларны туган телгә өйрәтүдә, аларның сөйләмен үстерүдә зур әһәмияткә ия. Шулай ук өйрәтү-тәрбия процессында балалар белән эшчәнлекне оештырганда тәрбиячегә ижади якын килү мөмкинлеге дә бирелде. Балалар белән үткәрелә торган һәр эшчәнлеккә боларның барсын да истә тотып тулы, күләмле итеп план-конспектлар эшләнелде.

Шушындый уку методик комплектлары, дидактик уеннар, яңа информация технологияләр белән тулыландырылган тәрбия һәм белем бирү дәрәсләре балаларның телебезнең матурлыгын, байлыгын аңларга, аны сиземләргә, үзләрендә күркәм сыйфатлар булдырырга, тел хәзинәсен тирәнтен аңларга, кеше өчен газиз булган туган жиргә, туган телебезгә мөхәббәт, эти-әниләргә, өлкәннәргә карата хөрмәт-итәгать тәрбияләргә, үзләрендә хезмәт сөю, тыйнаклык, шәфкатьлек кебек күркәм сыйфатлар булдырырга ярдәм итә.

Куелган максатка ирешү түбәндәге бурычларны хәл итү аша мөмкин:

- яшәү урынына, милләтенә, теленә, социаль статусына карамастан, мәктәпкәчә балачак чорында һәр баланың тулы канлы үсеше өчен тигез мөмкинлекләр тәмин итү;
- шәхеснең гомуми культурасын формалаштыру, аларның социаль, әхлакый, эстетик, интеллектуаль, физик сыйфатларын, инициативалылыгын, мөстәкыйльлеген һәм жаваплылыгын үстерү, уку-уку эшчәнлегенң алшартларын формалаштыру;
- туган якны өйрәнү өлкәсендә мәктәпкәчә һәм башлангыч гомуми белем бирү максатларының, бурычларының һәм эчтәлегенң дәвамчанлыгын тәмин итү;

- татар телен үзләштерү һәм Татарстан Республикасы дәүләт телләрен саклау, этникара мәдәниятне, һәр тәрбияләнүченең башка милләт вәкилләре белән үзара мөнәсәбәтләр субъекты буларак коммуникатив сәләтләрен үстерү өчен унай шартлар тудыру;

- татар һәм рус халыкларының рухи-әхлакый һәм мәдәни кыйммәтләре нигезендә укыту һәм тәрбияне берләштерү;

- төбәкнең милли үзенчәлекләрен исәпкә алып, балаларның яшь һәм индивидуаль үзенчәлекләренә туры килә торган социаль-мәдәни мохит формалаштыру;

- гаиләгә психологик-педагогик ярдәм күрсәтүне тәмин итү, гаилә тәрбиясе мәсьәләләрендә ата-аналарның (законлы вәкилләрнең) компетентлыгын арттыру, белем бирү процессларының сыйфатын бәяләү.

Мәктәпкәчә яштәге балаларны татарчага өйрәтү уртанчылар төркемендә “Минем өем”, зурлар төркемендә “Уйный-уйный үсәбез”, мәктәпкә хәзерлек төркемендә “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проектына нигезләнеп алып барыла.

“Минем өем” проекты (4-5 яшь) өчен:

Максат: Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләге тудыру.

Бурычлар:

1. Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.
2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зиһен үстерү.
3. Бер – беренне тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.

“Уйный – уйный үсәбез” проекты (5-6 яшь) өчен:

Максат: Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгу.

Бурычлар:

1. Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру.
2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белү, көндәлек яшәештә аралашу.

3. Әдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.

“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты (6-7 яшь):

Максат: Балаларның көнкүрешкә, табигатькә, җәмгыятькә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнән баету, сүз һәм сүзтезмәләрен төрле ситуацияләрдә кулланышка кергү.

Бурычлар:

1. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләрен өйрәтү.

2. Мөстәкыйль фикер йөртүгә, җавап бирергә күнектерү, балада үзен сөйләм белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.

3. Сөйләм әдәбе (сорау, гозер, мөрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуулашу) кагыйдәләрен камилләштерү.

Моннан тыш, балаларны татар балалар әдәбияты һәм халык авыз иҗаты, татар халкының тарихы, горел-гадәтләре белән таныштыру, мәдәнияты турында төшенчә бирү бурычы да куела.

1.1.2. Программаны формалаштыруда принциплар:

Коммуникативлылык принцибы – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак куллануга эзерләүгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

Интеграция һәм дифференциация принцибы – һәр сөйләм төренең үз үзенчәлеген исәпкә алу, тәрбияче сөйләмен техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау (аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмен үстерү;

Күрсәтмәлек принцибы – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйле рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенең төп чарасы булып торган уен аша үткәү;

Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә тормышка ашыру принцибы;

Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы: социалькоммуникатив, танып-белү, сөйләм үстерү, ижади сәнгать, физик үсеш.

Дәвамчанлык принцибы – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклекле күздә тоту;

Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;

Белем бирү эшчәнлегенең мотивлашкан булу принцибы - бала материалны үзе өчен кызык булганда, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең 7 практик әһәмиятен тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр.

Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы - гадидән катлаулыга таба бару.

Индивидуальләштерү принцибы - тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

1.1.3. Балалар психик үсешенең яшь үзәнчәлекләре

Кечкенәләр төркеме (3 яшьтән 4 яшькә кадәр) 3–4 яшендә бала экренләп гаилә даирәсе чикләреннән чыга. Аның аралашуы аерым хәлләргә генә бәйле булмый башлый. Өлкән кеше, бала өчен гаилә әгъзасы гына булып калмыйча, билгеле бер ижтимагый функция йөртүчегә әверелә. Баланың шундый ук функция башкару теләге аны реаль мөмкинлекләре белән каршылыкка китерә. Бу каршылык мәктәпкәчә яшьтә эшчәнлекнең әйдәүче төренә әверелүче уен үсеше аша хәл ителә.

Шартлылык — уенның төп үзәнчәлеге; бертөрле гамәлләрне бертөрле предметлар белән башкару аларны башка предметлар белән башкарылучы башка гамәлләргә кертүне күздә тоту. Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләр уенының төп эчтәлеге уенчылар һәм алмаш уенчылар белән эш итүдән гыйбарәт. Уенның дәвамлылыгы зур түгел. Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләр бер-ике рольле һәм гади, жәенке булмаган сюжетлы уен белән чикләнәләр. Бу яшьтә кагыйдәле уеннар формалаша гына башлый. Баланың сурәтләү эшчәнлегенә аның предмет турындагы күзаллауларына бәйле. Бу яшьтә әлеге күзаллаулар формалаша гына башлыйлар. График образлар ярлы. Бериш балаларның рәсемнәрендә детальләр булмый, башкаларның рәсемнәре күбрәк детальләштерелгән булырга мөмкин.

Балалар инде төс кулланырга мөмкин. Вак моторика үсеше өчен эвэләп ясау зур әһәмияткә ия. Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләр өлкән кеше житәкчелегендә гади предметларны эвэләп ясарга сәләтле. Апликациянең аңга кабул итү үсешенә уңай йогынты ясавы мәгълүм. Бу яшьтә балалар апликациянең гади төрләрен башкара алалар.

Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләр конструкцияләү эшчәнлегә үрнәк буенча һәм уйланылганча катлаулы булмаган корылмалар төзү белән чикләнә. Бу яшьтә перцептив эшчәнлек үсеш кичерә. Балалар эталон алды берәмлекләрен (предэталон) — аңга кабул итүнең индивидуаль берәмлекләрен файдаланудан сиземләү эталоннарына — аңга кабул итүнең культура буларак үзләштерелгән чараларына күчәләр.

Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләр төркемнен күчү ахырына балалар 5 һәм күбрәк формадагы предметларны, 7 һәм күбрәк төсне кабул итәргә, предметларны зурлыклары буенча аерырга, балалар бакчасы төркемендә һәм, белем бирү процессын билгеле бер тәртиптә оештырганда, бөтен мәктәпкәчә учреждение бинасында да ориентлашырга сәләтле. Хәтер һәм игътибар үсеш кичерә. Өлкәннәр сорауы буенча балалар 3–4 сүзгә һәм предметларның 5–6 атамасын истә калдыра алалар. Мәктәпкәчә кечкенәләр яше ахырына алар яраткан әсәрләреннән зур өзекләргә истә калдырырга сәләтле. Күрсәтмә-гамәли фикерләү үсеше дәвам итә. Ситуацияләргә үзгәртү күп очракларда көтелгән нәтижәне исәпкә алып, максатчан сынаулар нигезендә гамәлгә ашырыла. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар предметлар арасындагы кайбер яшерен бәйләнешләргә һәм мөнәсәбәтләргә билгеләргә сәләтле.

Мәктәпкәчә яшьтәге кечкенәләрдә хыял үсеше башлана. Уенда, бер төрле объектлар башкаларын алыштырганда, хыял аеруча ачык чагыла. Балаларның үзара мөнәсәбәтләргә нормалар һәм кагыйдәләр белән бәйле. Максатчан йогынты нәтижәсендә балалар чагыштырмача күп санда нормалар үзләштерә алалар, ул нормалар шәхси гамәлләргә һәм башка балаларның гамәлләрен бәяләү өчен нигез хасил итәләр. Балаларның үзара мөнәсәбәтләргә уен эшчәнлегендә ачык чагыла. Актив рәвештә үзара багланышларга керүгә караганда, алар янәшә уйнауга ныграк тартылалар. Шулай да әлегә яшьтә үк үзара мөнәсәбәтләргә тотрыклы рәвештә сайлап кору күзәтелгә мөмкин. Балалар арасындагы низаглар башлыча уенчылар аркасында килеп чыга. Баланың яшьтәшләргә төркемендәге урыны күп очракта тәрбияче фикере белән билгеләнә. Мәктәпкәчә кечкенәләр яшендә чагыштырмача гади ситуацияләрдә үзүенә тоту мотивларының бер үк вакытта бер үк нәрсәгә буйсындырылганлыгын күзәтергә мөмкин. Үз-үзенә тоту белән аңлы рәвештә идарә итү әле формалаша гына башлый; күпчелек жәһәттә баланың үз-үзен тотышы ситуацияләргә бәйле. Шулай ук вакытта баланың, телдән бирелгән күрсәтмәләргә кушылып, омтылышларын үзү үк чикләү очракларын күзәтергә мөмкин. Үз-үзенә бәяләү үсеше башлана, бу очракта балалар күбесенчә тәрбияче бәяләмәсенә ориентлашалар. Шулай ук аларда женсидентификация үсеше дәвам итә, бу исә сайлап алынган уенчылар һәм сюжетлар асылында чагылыш таба.

Уртанчылар төркеме (4 яшьтән 5 яшькә кадәр) Мәктәпкәчә урта яшьтәге балаларның уен эшчәнлегендә үзара рольләр багланышлары барлыкка килә. Бу исә мәктәпкәчә яшьтәге балаларның үзләрен кабул ителгән рольдән аера башлауларын күрсәтә. Уен барышында рольләр алмашынырга мөмкин. Уен гамәлләргә балаларның үзләргә өчен түгел, уен мәгънәсә өчен башкарыла башлый. Балаларның уендагы һәм чынбарлыктагы арадашлыгы бер-берсеннән аерыла. Сурәтләү эшчәнлегә шактый зур үсеш кичерә. Рәсем предметлы һәм детальләштерелгән төс ала. Кешенең график сурәте гәүдә,

күзләр, авыз, борын, чәчләр, кайбер чакта киём һәм аның детальләре булуы белән сыйфатлана. Сурәтләү эшчәнлегенә техник ягы камилләшә. Балалар төп геометрик фигураларны ярый, кәгаздән кайчы белән кисеп ала, сурәтләрне кәгазьгә ябыштыра алалар һ.б. Конструкцияләү эшчәнлегә катлаулана. Корылмалар 5–6 детальдән торырга мөмкин. Бала үзә уйлаганча конструкцияләү күнекмәләре, шулай ук гамәлләрнең эзлеклелеген планлаштыру формалаша. Баланың хәрәкәтләнү өлкәсе вак һәм эре моториканың позитив үзгәрешләре белән сыйфатлана. Житезлек, хәрәкәтләр координациясе үсеш кичерә. Балалар бу яшьтә, үзләреннән 9 кечерәккә караганда, тигезлекне яхшырак саклайлар, кечерәк киртәләр аша атлап чыгалар. Туплы уеннар катлаулана.

Мәктәпкәчә яшьтәгеләрнең уртанчы төркемнән күчү ахырына балаларның аңга кабул итүе югарырак баскычка күтәрелә. Балалар теге яки бу предмет охшаган форманы атау сәләтенә ия булалар. Катлаулы объектларда гади формаларны аерып ала һәм гади формалардан катлаулы объектларны торгыза алалар. Балалар предметлар төркемнәрен сиземләнүче билге (зурлык, төс) буенча тәртипкә салырга; биекле, озынлык һәм киңлек кебек параметрларны аерырга сәләтле. Тирәлектә ориентлашу камилләшә. Хәтер күләме үсә. Балалар 7–8 предметның атамасын истә калдыралар. Ирекле хәтер сәләте үсә башлый: балалар истә калдыру биремен кабул итәргә сәләтле, өлкәннәр кушкан йомышларны хәтерлиләр, зур булмаган шигырьләр ятлый алалар һ.б. Образлы фикерләү үсә башлый. Балалар, катлаулы булмаган мәсьәләләргә чышү өчен, схемалаштырылган гади сурәтләр кулланырга сәләтле. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар схема буенча төзи, лабиринт мәсьәләләргә чышә алалар. Алдан күзаллау сәләте үсеш кичерә. Объектларның тирәлектә урнашулары буенча балалар аларның үзара тәэсир итешүе нәтижәсендә нәрсә булачагын әйтә алалар. Ләкин бу очракта аларга башка күзәтүче позициясенә басу һәм образны эчке планда үзгәртү кыен бирелә. Әлегә яшьтәге балалар өчен Ж. Пиажениң мәгълүм феноменнары (микъдар, күләм һәм зурлык саклану) хас. Мәсәлән, аларга кара төстәге өч кәгазь 243 түгәрәк һәм ак төстәге жиде кәгазь түгәрәк тәкъдим итеп, «Нинди түгәрәкләр күбрәк — караларымы әллә акларымы?» дип сорасак, балаларның күпчелеге ак түгәрәкләрнең күбрәк булуын әйтер. Әгәр инде «Кайсы түгәрәкләр күбрәк — акларымы әллә кәгаздән киселгәннәремә?» дигән сорау куйсак, жавап шундый ук булачак — аклары күбрәк. Хыял алга таба үсеш кичерә. Аның оригинальлек һәм иреклелек кебек үзенчәлекләре формалаша. Балалар бирелгән темага мөстәкыйль рәвештә әкият уйлап чыгара алалар. Игътибарның тотрыклылыгы арта. Бала 15–20 минут дәвамда тупланып эшли ала. Ул, ниндидер гамәлләр кылганда, хәтерендә катлаулы булмаган шартны саклап торырга сәләтле. Мәктәпкәчә урта яшьтә авазларны әйтү һәм дикция яхшыра. Сөйләм балалар активлыгы предметына әверелә. Балалар уңышлы рәвештә хайваннар тавышларын охшатып кабатлайлар, интонация белән теге яки бу персонажларның сөйләмнәрен күрсәтә алалар. Сөйләмнең структурасы, рифмалар аларда кызыксыну уята. Сөйләмнең грамматик ягы үсеш кичерә.

Мәктәпкәчә яшьтәге балалар грамматик кагыйдәләр нигезендә сүзләр ижат итү белән шөгыйльләнәләр. Балалар бер-берсе белән аралашканда, аларның сөйләмнең ситуациягә бәйлелек хас, өлкән кеше белән аралашканда, баланың сөйләмнең ситуациягә бәйсез рәвеш ала. Бала һәм өлкән кеше аралашуының эчтәлегә үзгәрә. Ул баланың конкрет халәте чикләреннән чыга. Танып белү әйдәүче мотивка әверелә. Бала аралашу процессында алган мәгълүмат катлаулы һәм аңлау өчен кыен булырга мөмкин, әмма ул

аңарда кызыксыну уята. Балаларда өлкән кеше ягыннан ихтирам ителү ихтыяжы формалаша, алар өчен аның мактавы аеруча мөһим булып чыга. Бу исә балаларның кисәтүләргә карата артык үпкәләүчәнлегенә китерә. Артык үпкәләүчәнлек яшь феномены булып тора. Яшьтәшләре белән үзара мөнәсәбәтләргә сайланганлык хас, бу бер баланы икенчесенә караганда якынарак итүдә күренә. Уеннар уйнаганда даими партнерлар барлыкка килә. Төркемнәрдә лидерлар аерылып чыга башлый. Көндәшлек, ярышчанлык барлыкка килә. Соңгысы үзеңне башкалар белән чагыштыру өчен мөһим, ул «Мин» образының үсешенә, аны детальләштерүгә китерә.

Яшьнең төп казанышлары уен эшчәнлегенә үсеш белән, роль һәм чынбарлык арасында үзара бәйләнешләр барлыкка килү килү; сурәтләнү эшчәнлегенә үсеш; уйлаган буенча конструкцияләү, планлаштыру; аңга кабул итүне камилләштерү, образлы фикерләү һәм хыял үсеш, танып белү позициясенә эгоцентриклыгы; хәтер, игътибар, сөйләм, танып белү ихтыяжы үсеш; өлкәннәр ягыннан ихтирамга ихтыяж формалашу, үпкәләүчәнлек, көндәшлек, яшьтәшләре белән ярышчанлык барлыкка килү; «Мин» образының алга таба үсеш, аны детальләштерү белән бәйләнгән.

Зурлар төркеме (5 яшьтән 6 яшькә кадәр). Яшәшнен алтынчы елында балалар инде уен башланганчы ук рольләренә бүлә һәм рольгә карап үз-үзләрен тоту беләләр. Уендагы үзара бәйләнешләр сөйләм белән бергә бара, эчтәлегенә буенча да, интонация ягыннан да алынган рольгә туры килә. Балаларның реаль мөнәсәбәтләре вакытындагы 10 сөйләм рольдәгә сөйләмнән аерылып тора. Балалар социаль мөнәсәбәтләренә үзләштерә һәм өлкәннәренә төрле эшчәнлек төрләрендә позицияләр бәйләлеген аңлай башлыйлар, кайбер рольләр аларны башкаларына караганда ныграк жәлеп итә. Рольләренә бүлгәндә рольдә үзүзегенә тоту тәртибе субординациягә белән бәйләп низаглар да туарга мөмкин. Уен тирәлеген оештыру, анда мәгънәви «үзәк» һәм «периферия» аерылып чыгу күзәтелә. («Хастаханә» уенында аңдый үзәк — табиб кабинеты, «Чәчтарашханә» уенында — чәч кисү залы, ә көтеп утыру залы уен тирәлегенә перифериягә сыйфатында күренә.)

Балаларның уеннардагы гамәлләре төрлеләнә. Балаларның сурәтләнү эшчәнлегенә үсә. Бу иң актив рәсем ясау яше. Ел буена балалар ике меңгә якин рәсем ясарга сәләтле. Рәсемнәр эчтәлегенә буенча төрледән төрле булырга мөмкин: бу балаларның тормыш тәэсирләре дә, хыялларындагы вакыйгалар да, фильмнарда һәм китапларда иллюстрацияләр дә. Гадәттә рәсемнәр төрле объектларның схематик сурәтләрен гәүдәләндерәләр, шулай да композиция чишелешенә оригинальгә белән аерылып торырга, статик һәм динамик мөнәсәбәтләренә чагылдырырга мөмкин. Рәсемнәр сюжетлы төсмер ала; зур булмаган яки, киресенчә, зур үзгәрешләр булган күп тапкырлар кабатланучы сюжетлар шактый еш очрый. Кешене сурәтләнү детальләштерелгәнрәк һәм пропорциональрәк була бара. Рәсем буенча сурәтләнгән кешенә кайсы женескә каравы һәм эмоциональ халәте турында хөкем йөртәргә мөмкин. Конструкцияләү бу эшчәнлек барышындагы шартларны анализлай белү белән сыйфатлана. Балалар агач конструкторның төрле детальләрен файдаланалар һәм атыйлар. Төзү детальләрен кул астындагы материалга бәйләп рәвештә алыштырырга мөмкиннәр. Үрнәкне өйрәнүгә гомумиләштерелгән ысулын үзләштерәләр. Балалар булачак корыманың төп өлешләрен аерырга сәләтле. Конструкцияләү эшчәнлегенә схема нигезендә, уйлау һәм шартлар буенча тормышка ашырылырга мөмкин. Конструкцияләү уртак эшчәнлек барышында барлыкка килә. Балалар кәгазьдән, аны берничә мәртәбә бөкләп (ике, дүрт, алты бөгелеш); табигый

материаллардан конструкциялэргэ мөмкин. Алар конструкциялэүнең ике ысулын үзлэштэрэ:

1) табиғый материалдан — сэнгати образга (бала табиғый материалны, аны төрле детальлэр белэн тулыландырып, бөтенлекле образ дэрэжэсенэ житкереп «төзеп бетерэ»);

2) сэнгати образдан — табиғый материалга (бала образны гәүдэләндерү өчен кирәкле табиғый материал сайлап ала). Төсне, форманы һәм зурлыкны; предметларның төзелешен аңга кабул итүнең камилләшүе дәвам итэ; балаларның күзаллаулары системалаша. 245 Алар төп төслэр һәм аларның төсмерләрен генэ түгел, арадаш төс төсмерләрен; турыпочмаклыклар, оваллар, өчпочмакларның формаларын да атыйлар. Объектларның зурлыгын билгелилэр, 10 төрле предметны артуга яки кимүгә таба бер рәткә жинел тезэлэр. Эмма балалар, формалары һәм тирәлектәге урыннары ярашмаган очракта, объектларның тирәлектәге урынын анализлауда кыенлыклар кичерергэ мөмкин. Бу ситуациялэрдэ аңга кабул итүнең мәктәпкәчэ яшьтәгелэр өчен, аеруча аларга бер үк вакытта берничэ төрле һәм шуның белэн бергэ капма-каршы билгеләрне исәпкэ алырга туры килсэ, билгеле кыенлыклар тудыруы турында дәлилли. Мәктәпкәчэ өлкән яшьтәгелэрдэ образлы фикерләү үсеше дәвам итэ. Балалар мәсьәләне күрсәтмэ планда чишэргэ генэ түгел, объектны үзгәртеп коруны хэл итэргэ, объектларның нинди эзлеклелектэ үзара бәйләнешкэ керүен күрсәтергэ дә һ.б. сәләтле. Эмма моңа охшаш чишелешлэр балалар адекват фикерләү чаралары кулланган очракта гына дөрөс булып чыгачак. Алар арасында күрсәтмэ модельләштерү процессында барлыкка килэ торган схемалаштырылган күзаллауларны; объектларга хас билгелэр системасы турында күзаллауларны чагылдыручы комплекслы күзаллауларны, шулай ук төрле объект һәм күренешләрнең үзгәреш стадияләрен чагылдырган күзаллауларны (үзгәреш циклары турында): ел фасыллары, көн һәм төн алмашу, төрлечэ тәэсир итү нәтижәсендэ объектларның зурауы һәм кечерәюе турында күзаллауларны, үсеш турында күзаллауларны һ.б. аерып күрсәтергэ мөмкин. Моннан тыш, гомумиләштерүлэр камилләшэ бара, бу сүзле-логик фикерләүнең нигезе булып тора.

Мәктәпкәчэ яшьтәге балаларда әле объектларны төркемлэү хакында күзаллаулар булмый. Балалар объектларны үзгәрергэ мөмкин булган билгеләре буенча төркемлилэр, шул ук вакытта төркемнәрне логик кушу һәм күбәйтү операцияләре формалаша башлый. Мәсәлән, мәктәпкәчэ өлкән яшьтәгелэр объектларны 11 төркемлэгәндэ ике билгене: төсне һәм форма (материал) һ.б. исәпкэ алырга мөмкиннэр. Илебез психологлары тикшеренүләре күрсәткәнчэ, мәктәпкәчэ өлкән яшьтәгелэр анализлана торган мөнәсәбәтлэр аларның үз тәжрибәсе чикләреннән чыкмаса, фикер йөртергэ һәм дөрөс аңлатмалар бирергэ сәләтле. Хыял үсеше бу яшьтә балаларга шактый үзенчәлекле һәм үстерелешле вакыйгалар уйлап чыгарырга мөмкинлек бирэ. Хыял бары аны активлаштыру буенча махсус эш алып барылган шартта гына актив үсеш алачак. Игътибарның тотрыклылыгы, аны бүлэ һәм башка нәрсәгэ күчерэ белү үсэ. Бәйсез игътибардан тиешле игътибарга күчү күзәтелэ. Сөйләм, шул исәптән аваз юнәлеше, камилләшү дәвам итэ. Балалар чыжылдаучы, сызгырулы һәм сонор тартыкларны дөрөс әйтэ алалар.

Фонематик ишетү, сюжетлы-рольле уеннар вакытында шигырь сөйлэгәндэ һәм көндәлек тормышта сөйләмнең интонацион тәэсирлелеге үсэ бара. Сөйләмнең грамматик төзелеше камилләшэ. Балалар гамәлдэ барлык сүз төркемнәрен кулланалар, актив рәвештэ сүзлэр ясау белән шөгыйльләнэлэр. Лексика байый: синоним һәм антонимнар актив кулланыла. 246 Бәйләнешле сөйләм үсэ. Балалар, картина буенча сөйлэгәндэ, төп вакыйга-

предметларга гына түгел, детальлэргә дә игътибар бирэләр. Элеге яшь казанышларына уен эшчәнлегендә рольләрне бүлү; уен тирәлеген структуралаштыру; югары нәтижәлелек белән аерылып торучы сурәтләү эшчәнлегенә алга таба үсеше; конструкцияләүдә үрнәкне өйрәнүнең гомумиләштерү ысулын куллану; бер формадагы предметларны сурәтләнүнең гомумиләштерелгән ысулларын үзләштерү хас. Бу яшьтә аңга кабул итү объектларның катлаулы формаларын анализлау белән билгеләнә; фикерләү үсеше фикерләү чараларын үзләштерү белән бергә бара (схемалаштырылган күзаллаулар, комплекслы күзаллаулар, үзгәрешләрнең циклылыгы турында күзаллаулар); гомумиләштерү сәләте, сәбәпле фикерләү, хыял, бәйсез игътибар, сөйләм, «Мин» образы үсә бара.

Мәктәпкә эзерлек төркеме (6 яшьтән 7 яшькә кадәр) Сюжетлы-рольле уеннарда мәктәпкә эзерлек төркемендәге балалар кешеләр арасындагы характерлы тормышчан хәлләрне чагылдырган, мәсәлән, туй, бала туу, авыру, эшкә урнашу кебек катлаулы үзара бәйләнешләрне үзләштерә башлыйлар. Балаларның уен гамәлләре катлаулырак була бара, өлкән кешегә һәрвакытта да анык булмаган үзенә бер төрле мәгънә ала. Уен тирәлеге катлаулана. Бу тирәлектә һәрберсе үз сюжет сызыгын алып барган берничә үзәк булырга мөмкин. Шуңа ук вакытта балалар бөтен уен тирәлегендәге партнерларының үз-үзләрен тотышын күзәтергә һәм, шуңа үз урыннарына бәйле рәвештә, үзләре үк үз-үзләренә тотышын үзгәртәргә сәләтле. Мәсәлән, бала инде сатучыга гади сатып алучы булып кына түгел, ә сатып алучы-әни яки сатып алучы-шофер буларак мөрәжәгать итә. Рольнең башкарылуына рольнең үзә тарафыннан гына түгел, рольнең уен тирәлегенә кайсы өлешендә гәүдәләндерелүе белән дә басым ясала. Мәсәлән, автобус йөртүче ролен башкарганда, бала пассажирлар белән житәкчелек итә һәм ЮХИДИ инспекторына буйсына. Әгәр уен логикасы яңа рольнең барлыкка килүен таләп итсә, бала, элеккеге ролен саклап, уен барышында үзенә яңа роль алырга мөмкин. Балалар уенда теге яки бу катнашучыга рольнең башкарылуын шәрехли алалар. Сурәтләү эшчәнлегендә балалар тарафыннан чагылдырылуы әйләнәтирә тормыштан һәм әдәби эсәрләрдән китерелгән образлар катлаулана бара. Рәсемнәр тагын да детальләштерелгәнрәк рәвеш ала, аларның төсләр гаммасы баеыла. Малайлар һәм кызлар ясаган рәсемнәр арасындагы аерымлыктар ачыграк күренә. Малайлар бик теләп техниканы, космосны, сугыш хәрәкәтләрен һ.б. ны сурәтлиләр. Кызлар гадәттә хатын-кыз образларын — принцессаларны, балериналарны, модельләрне һ.б. ны рәсемгә төшерәләр. Көнкүреш сюжетлары да (әни һәм аның кызы, бүлмә һ.б.) еш очрый. Кешене сурәтләү детальләштерелгәнрәк һәм пропорциональрәк төс ала. Кулларда бармактар, күзләр, авыз, борын, кашлар, ияк барлыкка килә. Киём төрле детальләр белән бизәлгән мөмкин. Дәрәс педагогик караш булганда, мәктәпкәчә яшьтәге балаларның сурәтләү эшчәнлегендә ижадинәфис сәләтләр формалаша. Мәктәпкә эзерлек төркеменә кергәндә, балалар шактый дәрәжәдә төзелеш материалыннан конструкцияләүне үзләштерәләр. Алар сурәтләрне һәм корылмаларны гомумиләштереп анализлау ысуллары белән иркен эш итәләр; төрле детальләрнең төп конструкция үзгәрешләрен анализлау белән генә чикләнми, үзләренә таныш күләмле предметлар белән охшашлык нигезендә детальләрнең формаларын билгелиләр. Ирекле корылмалар симметрияле һәм пропорциональ рәвешкә керә, аларны төзү күрү ориентациясе 12 нигезендә башкарыла. Балалар кирәкле материалны тиз һәм дәрәс сайыйлар. Алар корылманың нинди эзлеклелектә төзеләчәген һәм төзү өчен кирәкле материалны житәрлек дәрәжәдә төгәл күзаллаулар; үзләре уйлаганча һәм куелган шартлар буенча төрле катлаулылыктагы

корылмалар төзи алалар. Бу яшьтә инде балалар кәгазь битен бөкләүләрнең катлаулы формаларын үзләштерәләр һәм үз формаларын уйлап чыгара алалар, ләкин аларны моңа махсус өйрәтергә кирәк. Эшчәнлекнең бу төре балалар өчен аңлаешлы гына түгел, ул аларның фәзаи (пространстволы) күзаллауларын тирәнәйтү өчен мөһим. Табигый материалдан конструкцияләү катлаулана.

Мәктәпкәчә яшьтәге балалар алдан ниятләп, катлаулы мөнәсәбәтләрне чагылдырырлык, кешеләр һәм хайваннар фигураларын үз эчләренә алган тулы композицияләр тудырырга сәләтле. Балаларда аңга кабул итү үсеше дәвам итә, ләкин алар берьюлы берничә төрле билгене һәрвакытта да исәпкә ала алмыйлар. Образлы фикерләү үсә, ләкин үлчәмнәрне чагылдыруда кыенлык кичерелә. Моңы балаларга бер туры сызык өстендә урнашмаган тугыз нокта төшерелгән үрнәкне кәгазь битендә күчереп ясарга тәкъдим итеп жиңел тикшерергә мөмкин. Кагыйдә буларак, күчереп ясаганда, балалар нокталар арасындагы араларны дәрәс билгеләмиләр: рәсемнәрне бер-берсе өстенә куйганда, бала рәсеменә нокталары үрнәктәге нокталар белән тәңгәлләшми. Гомумиләштерү һәм фикерләү күнекмәләре үсеше дәвам итә, әмма алар күбесенчә ситуациянең күренеп торган билгеләре белән чикләнә. Хыял сәләте үсеше дәвам итә, ләкин, зурлар төркеме белән чагыштырганда, бу яшьтә хыял үсешенә акрынаюу күзәтелә. Моңы төрле йогынтылар, шул исәптән массакүләм мәгълүмат чараларының балалардагы образларның стереотиплылыгына, үзгәрмәүчәнлегенә китерүче тәэсире белән аңлатырга мөмкин. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның игътибарлылык үсеше дәвам итә, игътибар ихтыяри төс ала.

Эшчәнлекнең кайбер төрләрендә ихтыяри туплану вакыты 30 минутка житә. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда сөйләм, аның аваз ягы, грамматик төзелеше, лексика үсеше дәвам итә. Бәйләнешле сөйләм үсеш кичерә. Балаларның сөйләмнәрендә сүзлекнең баюуы һәм шул яшьтә формалашучы гомумиләштерүләрнең үзенчәлеге чагыла. Балалар актив рәвештә гомумиләштерүче исемнәр, синонимнар, антонимнар, сыйфатлар һ.б. куллана башлыйлар. Дәрәс оештырылган белем бирү эшчәнлегенә нәтижәсендә балаларда диалогик сөйләм һәм монологик сөйләмнең кайбер төрләре үсеш кичерә. Мәктәпкә эзерлек төркемендә мәктәпкәчә чор төгәлләнә. Аның төп казанышлары әйберләр дөньясын кеше мәдәнияте предметлары буларак үзләштерү; кешеләр белән позитив аралашу формаларын үзләштерү; женсидентификация үсеше, мәктәп укучысы позициясе формалашу белән бәйле. Мәктәпкәчә чор ахырына бала танып белү һәм шәхес үсешенә югары дәрәжәсенә ирешә, бу аңа киләчәктә мәктәптә уңышлы уку мөмкинлегенә бирә.

1.2. Программаны үзләштерүнең планлаштырылган нәтижеләре, максат ориентирлары

Уртанчылар төркеме балалары барлыгы якинча 62 сүз үзләштерә. Актив сүзләр: эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, сау бул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 сүз). Пассив сүзләр: утырыгыз, бу кем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 сүз). Уртанчылар төркемендә балалар үзлектән сорау

куймыйлар, сорауларны тәрбияче бирә, бары. Хәлләр ничек? дигән сорауны гына бирәләр, ел ахырында алар бер-берсен сыйлый белергә тиешләр.

Зурлар төркеме балалары барлыгы якинча 45 сүз үзләштерә, уртанчылар төркемендә өйрәнгән сүзләр ныгытыла. Актив сүзләр: кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңге, алты, жиде, сигез, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинка, чынаяк, зәңгәр, күлмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар (38 сүз). Пассив сүзләр: бу нәрсә?, хәерле көн, нәрсә бар? күп (7 сүз). 13 Барлыгы якинча 107 сүз. 2 нче уку елы ахырына балалар түбәндәге белемнәрне үзләштерергә тиешләр: Бу кем? Бу нәрсә? Нинди? Ничә? сорауларына өстәп, Кем анда? Кем юк? Син кем? Нәрсә кирәк? Нәрсә бар? сорауларына аңлап җавап бирергә; раслаучы сүзләрне: әйе, бар, инкаръ итүче: юк аңлап куллана белергә; тәрбияче кушкан биремнәрне аңлап үтәргә (мә, бир, ал, утыр, сана, аша, эч, сал, ки, йокла, жырла); матур итеп исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт әйтә белергә; балалар үзләре сорау куярга, гади диалогларда үзләрен ышанычлы сизеп сөйләшә белергә; төп хәрәкәтләрне белдерүче фигыльләрне аңлый һәм куллана белергә тиешләр (сикерә, уйный, жырлый, юа, ашый, эчә, ярата, кия, сала, утыра); әйберләрнең билгесен белдерә торган сүзләрне белергә: төсләр: кызыл, сары, яшел, зәңгәр; тәм: тәмле, баллы; зурлык: зур, кечкенә, күп, аз; билге: матур, чиста, пычрак, әйбәт; унга кадәр санын белергә; предметның урынын күрсәтергә: караватта, өстәлдә, урындыкта; грамматик конструкцияләр, гади жөмлөләр төзәргә; дүртъюллыкларны, жырларның сүзләрен яттан өйрәнергә, сәхнәләштерүдә катнашырга.

Мәктәпкә хәзерлек төркеме балалары ел дәвамында якинча 60 сүз үзләштерә. Шунның өстенә алар уртанчылар, зурлар төркемендә өйрәнгән сүзләргә таянып аралашалар (62+45 сүз). Мәктәпкә киткәндә балалар барлыгы якинча 167 сүз үзләштерергә тиеш. Актив сүзләр: син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем? бу нәрсә? нишли?, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең?, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?, сикер, сикерәм, сикерә, йөгәрә, төлке, йөгәр, йөгәрәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, жырла, жырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясым, укыйм, дәфтәр, нәрсә яратасың? (пассив сүз).

Мәктәпкә хәзерлек төркеме балалары Хәлләр ничек? Нинди? Ничә? Нәрсә кирәк? Син кем? Бу кем? Бу нәрсә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? сорауларын бер-берсенә һәм зурларга бирә белергә һәм аларга җавап бирергә; “Кибет”, “Командир”, “Дусларны сыйлыйбыз”, “Телефоннан сөйләшәбез” кебек уеннарны мөстәкыйль рәвештә оештырырга һәм уйнарга, аралашырга тиеш.

Уртанчылар төркеме(4-5 яшь). “Минем өем” проекты Белем бирү эшчәнлегенә бурычлары

1. Тирә - юнь күзаллавын киңәйтә барып, иң якин кешеләре, уенчылар, ашамлыклархисабына сүз байлыгын арттыру.
2. Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап, үти белүләренә ирешү.
3. Тәрбияче әйткән сүзләрне, кыска фразаларны кабатлап әйтә белүләренә ирешү.
4. Үз исемен дәрәс әйтә, исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт әйтә белү күнекмәләрен үстерү.
5. Куелган сорауларны аңлап, сөйләмдә 2-3 сүз белән җавап кайтару күнекмәләрен үстерү.

Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлегә

Лексик минимум – якынча 62 сүз.

“Минем өем” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар”) буенча бирелгән лексиканы төрле ситуацияләрдә ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Аларның тирә-юнь күзаллавын киңәйтә бару, югарыда күрсәтелгән темага караган сүзләр хисабына балаларның сүз байлыгын арттыру өстендә эшләү, аларда татар телендә сөйләшә башлау теләге уяту.

Актив үзләштерүләренә ирешү өчен әйбер исемнәренә мәгънәсен аңлату һәм аларны дәрәҗәләп күнегүләргә эшләү. Иң якын кешеләр (әти, әни, бабай, әби, малай, кыз), яраткан уенчыклар (туп, машина, курчак, эт, пәси куян, аю), ашамлыклар (алма, ипи, сөт, чәй) һәм саннар (бер, ике, өч, дүрт, биш) хисабына сүзлеккә баеп һәм активлаштыру. Өйрәнгән сүзләргә аерым, күмәк, тәрбиячә ярдәмендә кабатлы белү күнекмәләрен булдыру.

Алма бир.

Мә, алма.

Бу кем? Бу нәрсә? сорауларын аңлап җавап бирергә өйрәтү.

- Бу кем? – Бу әти.

- Бу нәрсә? – Бу туп.

Нинди? сорауларын аңларга, дәрәҗәләп җавап бирергә өйрәтү.

- Туп нинди? – Кечкенә. –

Машина нинди? – Матур.

Әйбернең билгесен ачыклау максаты белән куела торган сорауларын аңларга һәм сөйләмдә җавап кайтарырга өйрәтү. (Зур, матур, кечкенә, чиста, әйбәт, пычрак, тәмле).

- Бу нәрсә? – Бу туп.

- Туп нинди? – Туп пычрак (зур, матур, кечкенә, чиста, әйбәт).

Тәрбиячә әйткән сүзләргә, кыска фразаларны балаларның кабатлап әйтә белүләренә ирешү өстендә эшләү. Аларның өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәргә аңлап, үти белүләренә ирешү (мә, бир, утыр, аша, эч, уйна, ю, ал).

- Мә, куян. – Бир куян.

Тәрбиячә әйткән билгә буенча предметны табу, күрсәтә белергә өйрәтү.

Зур машина ал. Тәмле алма бир.

Үз исемнәргә дәрәҗәләп, исәнләшә, сабуллаша белергә өйрәтү, сүзләргә дәрәҗәләп, урынлы куллану.

Исәнме. – Исәнмесез. Сау бул. – Сау булыгыз. Мин кыз. - Мин Оля. Мин малай - Мин Коля.

Таныш предметларның исемнәренә ныгыту, куелган сорауга раслаучы, инкарь итүче сүзләргә (әйе, юк) дәрәҗәләп кулланырга өйрәтү

Син Коля? – Әйе.

Син кыз? – Юк, мин малай.

Мин, син алмашлыкларын аңларга һәм урынлы кулланырга өйрәтү.

Син кем? – Мин Коля.

Кечкенә күләмле шигырьләр, җырлар өйрәтү.

Белем бирү эшчәнлегенә нәтиҗәләре:

- Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәргә аңлап, үти белә.

- Тәрбияче әйткән сүзләрне, кыска фразаларны кабатлап әйтә белә.
- Үз исемен дәрәс әйтә, исәнләшә, саубуллаша, рәхмәт әйтә белә.
- Куелган сорауларны аңлап, сөйләмдә 2-3 сүз белән җавап кайтара белә.
- Бер-берсе һәм өлкәннәр белән якынча 62 сүз кулланып татар телендә аралаша.
- Бирелгән лексиканы төрле ситуацияләрдә ишетеп аңлап куллана белә, сөйләм күнекмәләре бар.
- Татар телендә сөйләшү теләге бар.
- Әйбер исемнәренен мәгънәсен аңлый һәм аларны дәрәс әйтә белә.
- Гаилә, уенчыклар, ашамлыклар һәм саннар хисабына сүз байлыгы бар.
- Өйрәнгән сүзләрне аерым, күмәк, тәрбияче ярдәмендә кабатлый белә.
- Бу кем? Бу нәрсә? сорауларын аңлап, җавап бирә.
- Әйбернен билгесен ачыклау максаты белән куела торган сорауны аңлый һәм сөйләмдә җавап кайтара белә.
- Тәрбияче әйткән сүзләрне, кыска фразаларны кабатлап әйтә. Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап үти.
- Тәрбияче әйткән билге буенча предметны таба, күрсәтә белә.
- Үз исемен дәрәс әйтә, исәнләшә, саубуллаша белә, сүзләрне дәрәс, урынлы куллана.
- Куелган сорауга раслаучы, инкарь итүче сүзләрне дәрәс куллана белә.
- Мин, син алмашлыкларын аңлый һәм урынлы куллана.
- Кечкенә күләмле шигырьләр, җырлар белә.

Тәрбияче һәм ата-аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтиҗәләр:

- Сүз байлыгын арттыру.
- Бирелгән лексиканы ишетеп аңлый, куллана белү.
- Сорауларны аңлый, җавап бирү.
- Мин, син алмашлыкларын урынлы куллана белү.

Зурлар төркеме (5-6 яшь). “Уйный – уйный үсәбез” проекты Белем бирү эшчәнлегенә бурычлары

1. Тирә-юнь күзаллавын киңәйтә барып, яшелчәләр, савыт-сабалар, киёмнәр, өй җиһазлары, ашамлыклар темасына кергән сүзләр хисабына сүз байлыгын арттыру.
2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белүләренә ирешү.
3. Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгуларына ирешү.
4. Сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү.
5. Боерык фигураларне сөйләмдә аңлап дәрәс куллана белү күнекмәләрен үстерү.

Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлегә

Лексик минимум – якынча 45 сүз.

“Уйный-уйный үсәбез” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар”, “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киёмнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Яңа сүзләр хисабына баланың сөйләмен баету, тулыландыру. (Кишер, суган, бәрәңге, кыяр, кәбестә, аш, ботка, кашык, тәлинка, чынаяк, күлмәк, чалбар, бит, кул, өстәл урындык, карават, баллы, ничә, нинди, алты, жиде, сигез, тугыз, ун, кызыл, сары, яшел, зәңгәр, нәрсә кирәк, юа, ки, сал, йокла, хәерле көн, яратам, бар).

Санау күнекмәләрен ныгыту, сөйләмдә камилләштерү. Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белергә өйрәтү.

Раслаучы һәм инкарь итүче сүзләренә ныгыту, урынлы куллану. (Әйе, юк)

Исем + сыйфат конструкциясен сөйләмдә

Боерык фигуральләрен сөйләмдә аңлап дәрәс куллана белә. Алган белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә куллана белә.

Тәрбияче һәм ата-аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтиҗәләр:

Сүз байлыгы арттыру. Бирелгән лексиканы ишетеп аңлый, куллана белү. Сорауларны аңлый, мөстәкыйль рәвештә сорау куя белү. Сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә куллана алу.

Мәктәпкә эзерлек төркеме (6-7 яшь). “Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты

Белем бирү эшчәнлегенә бурычлары

1. Ашамлыклар, кыргыз хайваннар, кошлар, мәктәп темасына кергән сүзләр хисабына баланың сөйләмен баету, тулыландыру.

2. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләрен өйрәтү.

3. Диалогик һәм монологик сөйләмне үстерү.

4. Мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белергә күнектерү.

Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлегә

Лексик минимум – якинча 60 сүз.

“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар” , “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киёмнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”, “Танышу”, “Тату гаилә”, “Дусларны сыйлыйбыз”, “Кунак килде”, “Кафегә барабыз”, “Күңелле уеннар”, “Без циркта”, “Безнең дуслар”, “Чана шуабыз”, “Без биибез”, “Күңелле сәяхәт”, “Мәктәп”, “Без әкият яратабыз”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (танып – белү, уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Яңа сүзләр хисабына баланың сөйләмен баету, тулыландыру: син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем, бу нәрсә, нишли, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың, син нишлисең, сикер-сикерәм, сикерә, йөгәрә, төлке, йөгәрийөгәрәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, җырла-җырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясыйм, укыйм, дәфтәр. Бу кем? Бу нәрсә? Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белергә өйрәтү. Алган белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү. Монологик сөйләмне үстерү.

Белем бирү эшчәнлеге нәтижэләре:

Сөйләмне аралашу чарасы буларак файдалана белә. Диалогик һәм монологик сөйләм күнекмәләре бар. Мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белә.

Бер-берсе һәм өлкәннәр белән 167 сүз кулланып татар телендә актив аралаша.

“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар” , “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киемнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй жиһазлары”, “Бәйрәмнәр”, “Танышу”, “Тату гаилә”, “Дусларны сыйлыбыз”, “Кунак килде”, “Кафега барабыз”, “Күнелле уеннар”, “Без циркта”, “Безнең дуслар”, “Чана шуабыз”, “Без биибез”, “Күнелле сәяхәт”, “Мәктәп”, “Без әкият яратабыз”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (танып – белү, уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белә, сөйләм күнекмәләрен бар.

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы бар.

Бу кем? Бу нәрсә? Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? сорауларны аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белә.

Фигыльләргә урынлы куллана. Жырлар, шигырьләр белә.

Тәрбияче һәм ата-аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтижэләр:

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы арттыру.

Бирелгән лексиканы диалогик һәм монологик сөйләмдә куллана алу.

“Бу кем?”, “Бу нәрсә?”, “Нәрсә кирәк?”, “Нинди?”, “Ничә?”, “Нишли?”, “Син нишлисең?” “Кая барасың?” сорауларын мөстәкыйль рәвештә куя белү.

Фигыльләргә урынлы кулланы.

1.3. Программа буенча балаларның белем дәрәжәләрен билгеләү

Балаларның татар телендә аңлау һәм сөйләшә (аралаша) белү күнекмәләрен уку елы башында (октябрь ае) һәм уку елы ахырында (апрель аенда) тикшерелә. Уртанчылар төркеме балалары белән тикшерү уку елы ахырында үткәрелә. Уку елы уртасында тематик тикшерү (декабрь, январь) үткәрегә мөмкин.

Тикшерүгә һәр бала белән аерым, 1 – 2 бала катнашында, ә йомгаклау эшчәнлеге булганда барлык балалар белән бергә дә үткәрегә була. Тикшерү вакыты 10-15 минутан артмаска тиеш.

Биремнәр балаларның яшь үзенчәлекләрен исәпкә алып үткәрелә, уен-бирем рус телендә аңлатыла. Биремнәр мавыктыргыч һәм кызыклы булырга тиеш. Сораулар ачык, төгәл итеп, интонация белән бирелә. Тикшерүче балаларның җавабын тыңлаганда елмаеп, кирәк булса җавапны дәрәсләп, бала эйтә алмаганда булышырга тиеш. Тикшерү барышында яңа материал бирелми. Тикшерүгә эш дәфтәрләре, таратма, күрсәтмә рәсемнәр, интерактив тактада уеннар кулланып үткәрегә дә була. Биремнәр, уеннар өчен кирәк булган күрсәтмәлелек алдан эзерләнеп куелган булырга тиеш. Тикшерүче һәр биремгә аерым балл куеп бара. Тикшерү ахырында баллар саны кушыла һәм 5 кә бүленә. Шулай итеп гомуми нәтижә ясала.

Уку елы ахырында уртанчылар, уку елы башында зурлар төркеме балаларының “Минем өем” проекты буенча татар телен үзләштерү дәрәжәләрен билгеләү.

1. “Минем өөм” проекты буенча өйрэнгэн лексиканы сөйлэмдә куллану.

1. Дидактик уен. "Бу кем?" (I вариант)

Лексика: эти, эни, кыз, малай, эби, бабай) Уен эчтәлегә: Өй рәсеме. Өй тирәсендә гаилә әгъзалары рәсемнәре (комплекттагы күрсәтмә рәсемнәр). Тәрбияче рәсемнәргә күрсәтеп сорый: Бу кем? ("Эни" ...).

2. Дидактик уен "Кем юк?" (II вариант)

(Лексика шул ук). Уен шул ук рәсемнәр кулланып үткәрелә. Тәрбияче бер рәсемне алып куя. Баладан сорый: "Кем юк?" ("Эби" ...) Уенны интерактив тактада да, бала белән бала арасында диалог формасында да үткәреп була

3. Дидактик уен "Кәрзиндә нәрсә бар?"

(Лексика: ипи, алма, сөт, чәй) Уен эчтәлегә: Мияу кәрзин белән ашамлыклар алып килгән. Мияу ашамлык муляжларына күрсәтә, исемен сорый: "Бу нәрсә?" ("Алма" ...)

4. Дидактик уен "Нәрсә юк?"

Мияу бер ашамлык муляжын яшереп куя: "Нәрсә юк?". Бала нәрсә юклыгын әйтәргә тиеш. ("Алма" ...) Уенны рәсемнәр кулланып та үткәреп була.

5. Дидактик уен "Мин әйтәм, син күрсәт һәм әйт"

(Лексика: эти, эни, кыз, малай, эби, бабай; куян, аю, туп, машина, курчак, эт, песи, ипи, алма, сөт, чәй). Уен эчтәлегә: Балага уенчык яисә уенчык рәсемнәре бирелә. Бала, тәрбияче әйткән уенчыкны яисә уенчык рәсемен табып күрсәтергә һәм исемен кабатлап әйтәргә тиеш.

6. Дидактик уен "Исемен әйтсән бирәм"

(Лексика: куян, аю, туп, машина, курчак, эт, песи) Уен эчтәлегә: Тәрбияче өстәлендә уенчыклар яисә рәсемнәр. Тәрбияче балага уенчыкны (рәсемне) күрсәтә, сорый: "Бу нәрсә?" - "Алма" ... ; "Бу кем?" - "Эти" ... Бала уенчык исемен дөрес әйтсә аңа уенчыклар, яисә таратма рәсемнәр бирелә.

7. Дидактик уен "Серле янчык"

(Лексика: куян, аю, туп, машина, курчак, эт, песи) Уен эчтәлегә: Балага уенчыклар күрсәтелә, исемен әйтәп янчыкка салына. Бала янчыктагы уенчыкны капшап исемен әйтә, алып күрсәтә.

8. Дидактик уен "Әйе-юк"

Сүзнен дөрес үзләштерелүен тикшерү йөзеннән (аңлап яки аңламыйча әйтү) төрле вариантта сораулар бирелә: "Бу нәрсә?" - "Аю" ...; "Бу аю?" - "Әйе, аю" ...; "Бу куян?" - "Юк, песи" ...

Югары балл (2.7-3) — сүз байлыгы житәрлек, уенчык, әйберләргә үзлектән, аңлап дөрес күрсәтә, исемен әйтә.

Уртача балл (2-2,6) - сүз байлыгы бар, кайбер сорауларга тәрбияче ярдәмендә җавап бирә.

Уртачадан түбән балл (1-2) - аңлый, русча җавап бирә.

2. Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “сау бул”, “рәхмәт”).

Ситуатив күнегүләр:

а) Ситуатив күнегү “Куян аюга кунакка килэ”. Ул ишектэн кергэндэ аюга нэрсэ айтэ? (Ничек исэнлэшэ?), "Исэнме аю".

б) Ситуатив күнегү “Куян аюда кунакта булды”. Ишектэн чыгып киткэндэ куян аю белэн ничек сабууллаша? (Нэрсэ айтэ?) "Сау бул, аю".

в) Уен ситуациясе "Кунак сыйлау". Акбайда (Мияуда) кунакта. Тэрбияче Акбай (Мияу) ролендэ. Ул баланы, ашамлык, жилэк-жимеш (алма, груша, банан һ.б.) муляжлары белэн "сыйлый". Тэрбияче баланың "рэхмэт" айтэ белүен билгели.

г) Уен ситуациясе "Дустыңны сыйла". Балаларны парлаштырып бер-берсен сыйларга тэкдим итү. Рэхмэт айтэ белүлэрен билгеләү. д) Ситуатив күнегү "Акбайга ("Мияуга", "Курчакка", "Дустына") уенчык бүлэк ит".

Югары балл (2,7-3) - бала ситуацияләрдә ягымлы сүзләрне урынлы куллана.

Уртача балл (2-2.6) - тэрбияче ярдәмендә жавап бирэ.

Уртачадан түбән (1-2)- аңлый, сорауга жавапны русча айтэ.

3. Боерыкны аңлап үтәү һәм куллана белү (кил, утыр, сикер, ю, аша, эч).

1. Сүзле уен "Мин айтәм - син эшлэ" ("Командир").

2. Сүзле уен "Шаян уенчыклар" (Уен баланың боерыкларны аңлы рәвештә үтәвен тикшерү өчен бирелә. Уенның эчтәлеге: Тэрбияче уенчыкка боерык бирэ, мәсәлән: Утыр! Ә уенчык “ашый” башлый. Бала боерыкны дәрәс итеп үтәп күрсәтэ).

Югары дәрәжә (2,7-3) - бала боерыкны аңлап, дәрәс үти.

Уртача дәрәжә (2-2,6) - ялгыша.

Уртачадан түбән дәрәжә (1-2) - татарча аңламый, боерыкларны үтәми.

4. Тирэ-июндәге предметларның сыйфат билгеләрен, күләмен белдерэ торган сүзләрне аңлап сөйләмдә куллану.

1. Дидактик уен "Уенчык нинди?" (зур, кечкенә, чиста, пычрак, әйбәт, матур). Уен эчтәлеге: зур-кечкенә уенчыклар күрсәтелә. Тэрбияченең "Нинди?" соравына бала уенчыкның исемнән сыйфат билгесе белән әйтергә тиеш. -Нинди курчак? - Зур (кечкенә, чиста, пычрак, әйбәт, матур) курчак. Эш дәфтәрәндәге 11 нче биремне кулланып була.

2. Дидактик уен "Тап, күрсәт һәм айт" (чиста, пычрак). Комплекттагы күрсәтмә рәсемнәр кулланып үткәрелә. Тэрбияче айткән рәсемне бала табып күрсәтэ, айтэ. ("Чиста туп", "Пычрак аю"...). Эш дәфтәрәндәге 13 нче биремне кулланып була.

3. Дидактик уен "Курчакка бүлэк". Тэрбияче зур курчакка- зур туп, кечкенә курчакка- кечкенә туп бүлэк итәргә куша. “Мә, зур туп”, “Мә, кечкенә туп”.

4. Дидактик уен "Дәрәс сана". Санау күнекмәләрен билгеләү (1-5 кадәр). Тэрбияче уенчыклар, муляжлар санарга тэкдим итә. Төркемдәге балаларны да санарга була. "Ничә малай?", "Ничә кыз?".

5. Дидактик уен "Ничә?". Санау күнекмәләрен тикшерү өчен шулай ук, укыту методик комплектындагы күрсәтмә рәсемнәрне дә кулланып була. - Ничә туп?- Биш туп.

Югары дәрәжә (2,7-3)- әйберләреннән сыйфат билгеләрен, күләмен исем белән кушып дәрәс айтэ.

Уртача дәрәжә (2-2.6) - 1-2 билгесен әйтә.

Уртачадан түбән дәрәжә (1-2) - әйберләрнең билгеләрен, күләмен рус телендә әйтә.

5.Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сарап алу, тәкъдим итү, инкаръ итү, раслау).

1. Уен ситуациясе "Әйдәгез танышабыз".

"Син кем?" сорагына аңлап җавап бирүе билгеләнә. К нам пришла новая кукла, она хочет с вами познакомиться: -Исэнмесез. Мин Алсу. Син кем? (Мин Оля (Коля). -Мин Алсу, мин кыз. Син кыз? (Юк, мин малай (әйе, мин кыз).

2. Уен ситуациясе "Кунак каршылыбыз".

а) Тәрбияче: К нам идут гости. Спроси. "Кто там?". "Кем анда?"- Мин әби (бабай). "Позови бабушку (дедушку)". -Әби (бабай) кил монда. "Поздоровайся с бабушкой (дедушкой)"- Исәнме,әби (бабай). "Спроси у бабушки (дедушки) как дела?"- Әби (бабай) хәлләр ничек?- Әйбәт, рәхмәт. "Предложи бабушке (дедушке) сесть". - Әби (бабай) утыр. "Предложи бабушке (дедушке) пить чай" - Мә, чәй, эч. Скажи: "До свидания!" Сау бул, әби! (бабай).

б) Балага "кунак" белән исәнләшергә, хәлен сорарга, чакырып утыртырга, сыйларга("аша,эч") һәм сабулларга тәкъдим ителә.

1. Уен ситуациясе "Кунакларны сыйла". Угости Акбай хлебом, Мияу молоком.

-Мә, Акбай ипи, аша. - Рәхмәт. -Мә, Мияу сөт, эч. - Рәхмәт. Эш дәфтәрәндәге 16 нчы биремне кулланып була.

2. Уен ситуациясе "Бер - беренне сыйла".

(Ашамлык муляжлары кулланып)

"Угости яблоком".

- Мә, алма, аша.

- Рәхмәт.

"Спроси, яблоко вкусное?"

- Алма тәмле?- Әйе, тәмле.

Эш дәфтәрәндәге 6 нчы биремне кулланып була.

3. Уен ситуациясе "Уенчыклар илендә"

1 . Ты пришел в магазин игрушек. Попроси игрушку, которая тебе нравится. -Куян бир (әле).- Рәхмәт.

2. Предложи поиграть с игрушкой. - Мә, туп, уйна. - Рәхмәт.

3. Позови друга, предложи помыть игрушку. -Коля, кил монда.- Мә, туп, ю.

4. Поменяйтесь игрушками. Попроси у друга игрушку, предложи ему свою - Коля, туп бир - Мә, туп.- Рәхмәт.

Югары дәрәжә (2,7-3) - аралаша, сөйләм күнекмәләрен актив куллана.

Уртача дәрәжә (2-2,6) - тәрбияче ярдәмендә аралаша.

Уртачадан түбән дәрәжә (1-2) - аңлый, русча җавап бирә

		Биремнәр					Нәтижә	
		1	2	3	4	5	баллар	дәрәжә
№	Балаларның исем, фамилиясе	“Минем өем” проекты буенча өйрәнгән лексиканы сөйләмдә куллану. (Өйрәнгән темалар буенча дүрт – биш рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәрен әйтергә кушыла) Якын кешеләрне атай	Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “сау бул”, “сау булыгыз”, “хәлләр ничек?”, “рәхмәт”)	Боерыкны аңлап үтәү һәм куллана белү (кил, утыр, сикер, ю, аша, эч)	Тирә - юньдәге предметларның сыйфатын, күләмен белдерә торган сүзләрне аңлап сөйләмдә куллану.	Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкаръ итү, раслау)		
1								
2								
Нәтижеләрне билгеләү								
Югары дәрәжә 2,7 дән 3 кә кадәр				Бала сөйләмдә актив, сорауларга җавап бирә, яхшы аралаша.				
Уртача дәрәжә 2 дән 2,6 га кадәр				Сүз байлыгы бар, аралашуда бик үк актив түгел.				
Уртачадан түбән дәрәжә 1 дән 2 гә кадәр				Аңлый, русча җавап бирә.				

Уку елы ахырында зурлар, уку елы башында мәктәпкә эзерлек төркеме балаларының “Уйный-уйный үсәбез” проекты буенча татар телен үзләштерү дәрәжәләрен билгеләү

1. “Уйный – уйный үсәбез” проекты буенча өйрәнгән лексиканы сөйләмдә куллану.

(Өйрәнгән темалар буенча биш – алты рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәрен әйтергә кушыла)

1. Дидактик уен “Бу нәрсә?”

(Лексика: аш, ботка, сөт, кашык, тәлинкә, чынаяк). Уен эчтәлеген: Тәрбияче рәсемнәргә күрсәтеп сорый: - Бу нәрсә? (“Аш”...)

2. Дидактик уен “Кәрзиндә нәрсә бар?”

(Лексика: кишер, суган, бәрәңге, кыяр, кәбестә, алма). Уен эчтәлеген: Куян кәрзин белән яшелчәләр һәм җиләк-җимеш алып килгән. Куян сорый: “Нәрсә бар?” (“Кәбестә”...)

3. Дидактик уен “Нәрсә юк?”.

(Лексика: кишер, суган, бәрәңге, кыяр, кәбестә, алма). Куян бер яшелчә муляжын яшереп куя: “Нәрсә юк?”. Бала нәрсә юклығын әйтергә тиеш. Уенны рәсемнәр кулланып та үткәрергә була.

4. Дидактик уен “Дөрөсен әйт”.

(Лексика: күлмәк, чалбар, сарафан, өстәл, урындык, карават). Уен эчтәлеге: Балага рәсемнәр бирелә. Бала рәсемнәрнең исемен атый һәм күрсәтә.

Югары балл (2.7-3) — сүз байлыгы житәрлек, яшелчәләр, савыт-сабалар, киёмнәр, өй жиһазлары атамаларын аңлап дәрәс күрсәтә, исемнәрен әйтә һәм куелган сорауларга җавап бирә.

Уртача балл (2-2,6) - сүз байлыгы бар, кайбер сорауларга тәрбияче ярдәмендә җавап бирә.

Уртачадан түбән балл (1-2) - аңлый, русча җавап бирә.

2. Ягымлы сүзләр куллану (“Исэнме”, “Сау бул”, “Рәхмәт”, “Исэнмесез”, “Сау булыгыз”).

Ситуатив күнегүләр (уртанчылар төркемендәге ягымлы сүзләр бүлеген кара):

- а) Поздоровайся с Акбаем.
- б) Спроси как дела у Акбая.
- в) Скажи спасибо Акбаю. Спроси как дела.
- г) Попрощайся с Акбаем. д) Поздоровайся с воспитателем, Мияу и Акбай.
- е) Попрощайся с воспитателем, Мияу и Акбай.

Югары балл (2.7-3) — бала сөйләмдә ягымлы сүзләрне урынлы куллана.

Уртача балл (2-2,6) – уен ситуацияләрен тәрбияче ярдәмендә төзи.

Уртачадан түбән балл (1-2) – аңлый, җавап бирә алмый.

3. Боерыкны бирә белү (кил, утыр, сикер, уйна, ю, аша, эч, ки, сал).

Балаларның боерыкларны бирә белү күнекмәләрен тикшерү. Балалар бер-берсенә боерык бирәләр. Саша, аша! – Саша ашау хәрәкәтләре күрсәтә. Алга таба Саша үзе башка балага боерык бирә һәм шундый тәртиптә дәвам ителә. (Лексика: кил, утыр, сикер, ю, аша, эч, уйна, ки, сал).

Югары балл (2,7-3) – 8-9 сүз.

Уртача балл (2-2.6) – 5-6 сүз.

Уртачадан түбән (1-2)– 1-2 сүз.

4. Уен ситуацияләрендә үзлектән сорау бирә белү. (Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?).

1. Сюжетлы-рольле уен “Кибет”

Балаларга рус телендә кибет уены үткөрү аңлатыла һәм өч төп сорауны куя белүләрән максат итеп куясың. Уен яшелчә, киёмнәр, савыт-саба, өй жиһазлары рәсемнәре кулланып үткәрелә. (Лексика: Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?).

2. Дидактик уен “Нинди?”.

Тикшерүдә сорауларны аерым кулланып та үткәрергә була. Әйберләрне билгесен ачыклау өчен бирелә торган сорауга аңлап җавап бирү һәм ул сорауларны үзлектән куя белү. (Лексика: нинди? кызыл, сары, яшел, зәңгәр).

3. Дидактик уен “Ничә?”.

Санау күнекмәләрен билгеләү (1- 10 кадәр).

4. Дидактик уен “Дөрөс сана”.

Тәрбияче уенчыклар, муляжлар, укыту методик комплектындагы күрсәтмә рәсемнәренә санарга тәкъдим итә. Балалар бер-берсенә сорау бирәләр һәм җавап бирәләр. Шулай ук, сорауны тәрбияче үзе дә бирә ала. “Ничә...?”.

Югары балл (2,7-3) – диалогта 3 сорауны да аңлап куллана.

Уртача балл (2-2.6) – диалогта 2 сорауны аңлап куллана.

Уртачадан түбән (1-2)– диалогта 1 сорауны аңлап куллана.

5. Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкаръ итү, раслау).

1. Уен ситуациясе “Әйдәгез танышабыз”.

“Син кем?” сорауына аңлап җавап бирүе билгеләнә. К вам пришла новая кукла, она хочет с вами познакомиться: - Исәнмесез. Мин Алсу. Син кем? (Мин Оля яки Коля). - Мин Алсу, мин кыз. Син кыз? (Юк, мин малай)

2. Уен ситуациясе “Кунак каршылыйбыз”.

3. Уен ситуациясе “Кибеттә”.

Югары балл (2,7-3) – бала сөйләмдә актив, үзлектән сорау бирә, яхшы аралаша.

Уртача балл (2-2.6) – сүз байлыгы бар, тәрбияче ярдәмдә аралаша.

Уртачадан түбән (1-2)– аңлый, русча җавап бирә.

		Биремнәр					Нәтижә	
		1	2	3	4	5	баллар	дәрәжә
№	Балаларның исем, фамилиясе	Уйный – уйный үсәбез” проекты буенча өйрәнгән лексиканы сөйләмдә куллану. (Өйрәнгән темалар буенча дүрт – биш рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәрен әйтергә кушыла) Якын кешеләрне атай	Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “саубул”, “рахмәт”, “исәнмесез”, “саубулыгыз”)	Боерыкны бирә белү (кил, утыр, сикер, уйна, ю, аша, эч, ки, сал)	Уен ситуацияләрендә үзлектән сорау бирә белү (Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?) сөйләмдә куллану.	Аралаша белү (ягымлы сүзләргә, чакыру, сыйлау, сорапалу, тәкъдим итү, инкаръяту, раслау)		
1								
2								
Нәтижеләрне билгеләү								
Югары дәрәжә 2,7 дән 3 ка кадәр				Бала сөйләмдә актив, сорауларга җавап бирә, яхшы аралаша.				
Уртача дәрәжә 2 дән 2,6 га кадәр				Сүз байлыгы бар, аралашуда бик үк актив түгел.				
Уртачадан түбән дәрәжә 1 дән 2 га кадәр				Аңлый, русча җавап бирә.				

Уку елы ахырында мәктәпкә эзерлек төркеме балаларының “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты буенча татар телен үзләштерү дәрәжәләрен билгеләү.

1. “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты буенча өйрәнгән лексиканы сөйләмдә куллану.

(Өйрәнгән темалар буенча биш – алты рәсем яисә предмет күрсәтелә, татарча исемнәрен әйтергә кушыла)

1. Дидактик уен “Бу нәрсә?”

(Лексика: тычкан, бүре, төлке, керпе, тавык, этәч, үрдәк, аю). Уен эчтәлегә: Тәрбияче рәсемнәргә күрсәтеп сорый: - Бу нәрсә? (“бүре”...)

2. Дидактик уен “Портфельдә нәрсә бар?”

(Лексика: китап, дәфтәр, рәсем, мәктәп). Уен эчтәлегә: Тәрбияче портфельдән рәсемнәр яки предмет алып күрсәтә, исемен сорый: - Портфельдә нәрсә бар? (“Дәфтәр бар”...)

3. Дидактик уен “Портфельдә нәрсә юк?”

Бала нәрсә юклыгын әйтергә тиеш. Уенны рәсемнәр кулланып та үткәргә була.

4. Дидактик уен “Дөрөсөн эйт”

(Лексика: чэк- чэк, өчпочмак, бэрэңге, аш, ботка, су). Уен эчтәлеге: Балага рәсемнәр бирелә. Бала рәсемнәрне атый.

Югары балл (2,7-3) — 10-14 сүз.

Уртача балл (2-2,6) – 7-9 сүз.

Уртачадан түбән балл (1-2) – 1-6 сүз.

2. Ягымлы сүзләр куллану (“Исэнме”, “Исэнмесез”, “Сау бул”, “Сау булыгыз”, “Рәхмәт”, “Зур рәхмәт”, “Хәерле көн”, “Хәлләр ничек?”, “Әйбәт”)

Ситуатив күнегү:

Телефоннан сөйләшү. Эш дәфтәрәндәге 1 нче биремне кулланып була.

Югары балл (2,7-3) — бала сөйләмдә ягымлы сүзләрне урынлы куллана.

Уртача балл (2-2,6) – тәрбияче ярдәмендә җавап бирә.

Уртачадан түбән балл (1-2) – аңлый, сорауларга җавапны русча бирә.

3. Боерыкны бирә белү. (Лексика: кил монда, утыр, сикер, ю, аша, эч, уйна, ки, сал, йөгөр, бие, җырла, йокла).

Дидактик уен: “Командир”

Эш дәфтәрәндәге 9 нчы биремне кулланып була. Бер бала икенче балага боерык бирә.

Мәсәлән: -Коля, сикер! (Коля сикереп күрсәтә).

-Коля, син нишлисең? (Колядан сорый) Мин сикерәм.

-Коля нишли? (Башка баладан сорый) -Коля сикерә.

Югары балл (2,7-3) — 11-13 сүз белән боерык бирә, син нишлисең, нишли сорауларын бирә белә.

Уртача балл (2-2,6) – бары боерык бирә, сорауларны куя алмый.

Уртачадан түбән балл (1-2) – 1-5 сүз белән боерык бирә, сорауларны русча эйтә.

4. Уен ситуацияләрендә үзлектән сорау бирә белү. (Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Син кем? Бу кем? Бу нәрсә? Нишли? Кая барасың?)

1. Уен ситуацияләре:

а) “Кибет” (Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?)

б) “Телефоннан сөйләшү” (Кая барасың? Син нишлисең?)

в) “Танышу” (Син кем? Бу кем? Бу нәрсә? Нишли?)

2. Сюжетлы-рольле уен “Кибет”

Балаларга рус телендә кибет уены үткәрү аңлатыла һәм өч төп сорауны куллана белүләре тикшерелә. Уен яшелчә, киёмнәр, савыт-саба, өй җиһазлары, йорт кошлары, уенчык рәсемнәре кулланып үткәрелә.

(Лексика: Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?).

2. Дидактик уен “Нинди?”. Тикшерүдә сорауларны аерым кулланып та үткәрергә була. (Лексика: кызыл, сары, яшел, зәңгәр, ак, кара).

3. Дидактик уен “Сана”. Санау күнекмәләрен билгеләү (1- 10 кадәр).

Югары балл (2,7-3) – сорауларны аңлап куллана.

Уртача балл (2-2,6) – аңлый, тәрбияче ярдәме белән куллана.

Уртачадан түбән (1-2)– русча жавап бирә.

5. Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкаръ итү, раслау)

1. Уен ситуациясе “Әйдәгез танышабыз”

- Исәнмесез. Син кем? - (Мин Оля яки Коля).

- Мин кыз. Син кыз? - (Юк, мин малай).

- Сиңа ничә яшь?- (6 (7) яшь).

2. Уен ситуациясе “Телефоннан сөйләшү”.

(диалогны сан, сыйфат, күләм берәмлеге кертәп баетырга була)

3. Уен ситуациясе “Кая барасың?” (мәктәп, кафе, цирк һ.б.)

4. Ситуатив күнегү.

а) Син нишлисең?

- Мин биим (утырам, сикерәм, ашыйм, эчәм, уйныйм, йөгерәм, жырлыйм, йоклыйм).

Югары балл (2,7-3) – бала сөйләмдә актив, үзлектән сорау бирә, яхшы аралаша.

Уртача балл (2-2.6) – сүз байлыгы бар, тәрбияче ярдәмдә аралаша.

Уртачадан түбән (1-2)– аңлый, русча жавап бирә

№	Балаларның исем, фамилиясе	Биремнәр					Нәтижә	
		1	2	3	4	5	баллар	дәрәжә
		“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкәйләтәюллар” проекты буенча өйрәнгән лексиканы сөйләмдә куллану. (Өйрәнгән темалар буенча биш – алты рәсемия сәпәрдә күрсәтәләр, тагын тарта исеменнәрне әйтәргә кушылар) Яңы кешеләрне	Ягымлы сүзләр куллану (“исәнме”, “исәнмесез”, “сау бул”, “сау булыгыз”, “рәхмәт”, “зур рәхмәт”, “хәерле кен”, “хәлләр ничек?”, “әйбәт”)	Боерыкны бирә белү (кил, утыр, сикер, уйна, ю, аша, эч, ки, сал, бие, жырла, йөгер, йокла)	Уен ситуацияләрендә үзлектән сорау куя белү. (Нәрсә кирәк? Ниңди? Ничә? Син кем? Бүк кем? Бунәрсә? Нишли? Кая барасың?)	Аралаша белү (ягымлы сүзләр әйтү, чакыру, сыйлау, сорап алу, тәкъдим итү, инкаръ итү, раслау)		
1								
2								
Нәтижеләрне билгеләү								
Югары дәрәжә 2,7 дән 3 кә кадәр				Бала сөйләмдә актив, сорауларга жавап бирә, яхшы аралаша.				
Уртача дәрәжә 2 дән 2,6 га кадәр				Сүз байлыгы бар, аралашуда бик үк актив түгел.				
Уртачадан түбән дәрәжә 1 дән 2 гә кадәр				Аңлый, русча жавап бирә.				

II. Эчтәлекле бүлек

Өлкәннәр һәм балаларның белем бирү өлкәсендә катнашучылар тарафыннан формалаштырыла торган төп белем бирү программасының бер өлешен тормышка ашыру һәм үзләштерү буенча эшчәнлеге ике төп модель – өлкәннәр һәм балаларның уртак эшчәнлеге һәм балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге белән оештырыла. Өлкәннәр һәм балаларның уртак эшчәнлеге кысаларында белем бирү мәсьәләләрен хәл итү турыдан-туры белем бирү эшчәнлегендә дә (режим моментларын бер үк вакытта үткәрү белән бәйлә булмаган), шулай ук режим моментларында (балаларның иртән килү, йөрү, ризык кабул итүгә эзерлек, көндөзгә йокы) гамәлгә ашырыла.

2.1. Балага үсеш юнәлешләре буенча белем бирү өлкәләре

Юнәлешләр	Белем бирү өлкәләре	Эшчәнлек төрләре	
	Социальләштерү	-сюжетлы-рольле уеннар, әңгәмәләр, мультфильмнар карау	Экологик культура, табигатькә аңлы карау караш тәрбияләү;
	Хезмәт	Хезмәт эшчәнлеге турындага балалар әдәбияты белән таныштыру	балаларда хезмәткә карата уңай мөнәсәбәт формалаштыру;
	Иминлек	уен барышында куркынычсызлык кагыйдәләрен үтәү	үз нигезләрен аңлату. куркынычсызлыгы тормышыңның
Танып белү үсеше	Танып белү	- экскурсияләр - дәфтәрләрдә эш үсемлекләре, - күрсәтмә эсбаплар белән буенча эш (санау, төсен, формасын, зурлыгын әйтү)	Туган як табигате, үсемлекләре, жәнлекләре белән танышу;
Сөйләм үсеше	Матур әдәбият белән таныштыру	-әкиятләр сәхнәләштерү, шигырьләр уку - мультфильмнар карау	Нәфис сүз, халык авыз ижаты, әдәби эсәрләр, милли бәйрәмнәр аша балаларның сөйләм телен баету, уй-фикерләрен билгеле бер эзлеклектә житкерә белүләренә ирешү.
	Аралашу	- ситуатив күнегүләр - сюжетлы-рольле уеннар - хикәяләр төзү, әңгәмәләр	
Ижади сәнгать үсеше	Ижат	- дәфтәрләрдә эш - рәсем ясау, - ябыштыру, әвәләү	Балаларның милли сынлы сәнгать турындагы белемнәрен баету, татар һәм Идел буе
	Музыка	- жырлар - музыкаль-дидактик	

		уеннар - жырлы-биюле уеннар (“Шома бас” дискыннан) - драма уеннары	халыкларының декоратив-гамәли сәнгать үрнәкләре белән таныштыру, милли орнамент белән киём- салым, савыт- саба бизәргә өйрәтү; күренекле композиторларның, төрле халыкларның жырлары, биюләре
Физик үсеш	Сәламәтлек	- бармак уеннары - туплар белән уеннар - психогимнастика	Идел буе - халыкларының аша балаларның - хәрәкәтле уеннар сәламәтлеген саклау һәм ныгыту.
	Физкультура	- хәрәкәтле уеннары - зиген сынаш уеннары - жырлы-биюле уеннар	

2.1.1. Социаль-коммуникатив үсеш.

Балаларның социаль характердагы беренче күзаллауларын булдыру һәм балаларны социаль мөнәсәбәтләр системасына керту; хезмәткә уңай мөнәсәбәт формалаштыру; үз тормышыңның куркынычсызлыгы нигезләрен һәм экологик аң (әйләнә – тирә дөнья куркынычсызлыгы) алшартларын формалаштыру максатларын тормышка ашыра. Балаларның Татарстан Республикасы, анда яшәүче халыклар, аларның хезмәте һәм профессияләре, туган як табигате турында белемнәрен уен эшчәнлеге вакытында тирәнәйтү. Балаларда патриотизм хисләре; үзен туган шәһәре (авылы), республикасы, иленең гражданы итеп тану; шәһәр, республика, ил символикасына (флаг, герб, гимнга) хөрмәт белән карауны һәм горурулану хисе тәрбияләү. Иҗтимагый чыгышы, расасы, теле, дине, женесе һәм яшенә карамыйча, янәшәдә яшәүчеләргә (балаларга, өлкәннәргә) уңай мөнәсәбәт, түземлек (толерантлык); башка кешеләрнең хисләре, фикерләре, теләкләренә, карашларына хөрмәт тәрбияләү, үзенең башкалар фикере белән риза булмавын дәлилли яисә үз позициясен яклай белергә өйрәтү. Башка ил, этнос халыклары белән позитив аралашуның, хезмәттәшлек итүнең мәгънәсен аңлату. Якындагы социумда үз урыны, теге яки бу төркемдәге кешеләргә нинди мөнәсәбәттә булуы (балалар бакчасындагы төркем яисә бию түгәрәге эгъзасы, спорт мәктәбе укучысы, булачак гимназист һ. б.) турында күзаллаулар формалаштыру. Гаилә тарихына (карт бабай, бабай, карт әби, әби) карата кызыксыну тәрбияләү. Гаилә белән горурулану хисләре, гаилә эгъзаларының уңышларына сөенү, бүләкләрен игътибарсыз калдырмау күнекмәләре тәрбияләү. Идел буе халыкларының әдәби әсәрләре, нәфис һәм мультипликацион фильмнары, әйләнә-тирәдәге тормыш турындагы күзаллауларын сюжетлы-рольле һәм режиссёрлык уеннарында ижади куллануларына булышлык итү. Балаларның сәхнәләштерү һәм кую

өчен Идел бие халыкларының әкиятләрен, шигырьләрен, жырларын, биоләрен мөстәкыйль сайлап алуларын хуплау; куелачак спектакльгә кирәкле атрибутлар һәм декорацияләр эзерләргә, үзара вазифаларны билгеләргә һәм рольләр бүлешергә булышу. Театральләшкән эшчәнлектә театрның төрле төрләрен (бибабо, бармак, курчак, рәсемнәр һ. б. театрлар) куллану. Сәхнә сәнгатенә карата кызыксыну үстерү. Коллективта сүзле уеннар уйнарга омтылышларын хуплау. Идел бие халыклары уеннарын уйнау тәҗрибәсен баепу.

2.1.2.Танып-белү үсеше. Балаларда танып белү ихтияжларын һәм акылны үстерү;

Татарстан Республиканың төп символикасы, географик урыны, анда яшәүче халыкларның традицияләре, горейф–гадәтләре, йолалары белән таныштыру; туган як табигате турындагы белемнәрен киңәйтү, туган якта ешрак очрый торган үсемлек һәм хайваннарға карата кызыксынуны үстерү максатларын тормышка ашыра.Туган як тарихы, мәдәнияты, сынлы сәнгать, туган якның табигате белән таныштыру исәбенә балаларның күзаллауларын киңәйтү. Туган як табигате, климаты, кешеләренә тормышы белән таныштыруны дәвам итү. Үз шәһәренә (авылының) истәлекле урыннары, халык һөнәрләре, милли кухня, Татарстан Республикасы халыкларының тел културасы белән таныштыру. Картада туган шәһәр, республикасын, башкаланы, Татарстандагы эре шәһәрләренә (Әлмәт, Яр Чаллы, Түбән Кама, Бөгелмә, Яшел Үзән һ. б. ны) күрсәтә һәм атый белергә өйрәтү. Борынгы шәһәрләр (Биләр, Болгар), аларның тарихы,културасы, көнкүреше белән таныштыру. Авыл һәм шәһәр кешеләренә көнкүрешен чагыштырырга өйрәтү. Татар һәм рус халкының яши торган өе, йорт кирәк-яраклары, өс киёмнәре үзенчәлекләренә игътибар итү. Туган шәһәрәндә бара торган позитив үзгәрешләренә (балалар бакчалары, спорт комплекслары, театрлар һ. б. төзелү) күрә белергә өйрәтү. Казанның эре промышленность һәм сәүдә үзәге булуы, татар халкының элек-электән игенчелек, терлекчелек, күн эшкәртү, сәүдә белән шөгылләнүе турында балаларға сөйләү. Туган шәһәрәненә, башка шәһәрләренә символикасын өйрәнүне дәвам итү, үз халкының бер өлеше булуын аңлай белергә ярдәм итү. Милли һәм дөнья култураларының үткәнә һәм бүгенгә сәнә балаларны якынайту. Музыка һәм театр сәнгатенә күренекле шәхесләре, аларның тормыш һәм ижат юллары белән таныштыру (композиторлар: С. Садыкова, С. Сәйдәшев, Ф. Яруллин һ. б., жырчылар: Ф. Шаляпин, И. Шакиров, Р. Ибраһимов һ. б., театр режиссёрлары: М. Сәлимжанов, К. Тинчурин һ. б., В. Качалов, Г. Камал исемәндәге театр актёрлары һ. б.). Аларның тормышларына һәм эшчәнлекләренә кызыксыну уяту. Күренекле фән эшлекләренә тормышы һәм эшчәнлекләре белән таныштыру (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов һ. б.). Балаларның танып белүгә карата кызыксынуларын канәгатьләндерү, Казан (Идел бие) федераль университеты укытучылары һәм аны тәмамлаучылар турында мәгълүмат бирү. Милләтебез каһарманнарының Бөек Ватан 27 сугышында күрсәткән батырлыклары турында сөйләү (М. Жәлил, Г. Гафиятуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров һ. б.). Эти-әниләренә балаларға әби һәм бабаларының сугышта алган бүләкләре турында сөйләргә жәлеп итү. Ватанны саклаучыларға карата хөрмәт хисләре тәрбияләү (һәйкәлләр,obeliskларға чәчәкләр кую һ. б.). Табигатьне саклау буенча балаларның белемнәрен тирәнәйтү. Туган якның тере һәм тере булмаган табигатенә сакчыл караш тәрбияләү, табигатькә катнашуыңнан соң туган уңай һәм тискәре нәтижеләренә алдан күрә белергә

өйрәтү, табигатьнең ресурсларына сакчыл мөнәсәбәт тәрбияләү, аны рациональ файдалану күнекмәләре формалаштыру. Үсемлек һәм жыләкләрне жыю кагыйдәләре белән таныштыру. Дәүләт тыюлыклары, анда яшәүче тереклек ияләре, Татарстан Республикасының Кызыл китабына кертелгән үсемлек (флора) һәм хайваннар (фауна) төрләре белән таныштыруны дәвам итү. Хайваннар һәм үсемлекләр дөньясында сирәк очрый торган төрләргә сакчыл караш кирәклеген балаларның аңнарына житкерү. Татарстанның елга, күлләрендә яшәүче тереклек ияләре белән таныштыру. Кеше тормышында чишмә, елгаларның тоткан урыны, әһәмияте турында сөйләү. Республика сулыкларын чиста тотарга теләк уяту. Туган як табигатьнең матурлыгына, андагы форма, ис, төс муллыгына игътибар итү. Табигатьтәге үзгәрешләргә күрә белергә өйрәтү.

2.1.3.Сөйләм үсеше.

Әйләнә-тирәдәге кешеләрнең үзара мөгамәләсенә конструктив ысул һәм чараларын үзләштерү; балада китап укуда кызыксыну һәм ихтыяж формалаштыру максатларын тормышка ашыра. Балаларны матур әдәбият әсәрләре, халык әкиятләре, фольклоры белән таныштыру. Татар теленә карата тотрыклы кызыксыну үстерү. Мәгълүмати аралашу технологияләре, аудио- һәм видеоозмалар, уку-укыту методик комплекты ярдәмендә предметны, аның билгесен, хәрәкәтен белдерүче сүзләргә актив кулланышка кергү, гади аралашу өчен кирәк булган сөйләм берәмлекләребайлыгы булдыру. Балаларның сүз байлыгын арттыру. Төзелеш ягыннан катлаулы булмаган хикәя һәм сорау жөмләр төзү күнекмәләрен ныгыту. Үзе турында, бер кеше гамәлләрен сурәтләгән ситуатив картиналар сериясе буенча, сюжетлы рәсемнәр, үз күзгә күрүләреннән чыгып, зур булмаган (3–5 жөмләле) хикәяләр төзүгә өйрәтү. Балаларның төрле эшчәнлек вакытында татар халык фольклор әсәрләрен, еш кулланыла торган сүзләр һәм әйтемләрне файдалануға омтылышларын хуплау. Татар телендә сөйләүче әңгәмәдәшенең сөйләмен тыңлый белүне формалаштыру, нәрсә турында сөйләгән аңларга тырышу, телне аз белүенә карамастан, аның белән әңгәмәгә кереп, аралашырга омтылышын хуплау. Балаларны татар телен киләчәктә (башлангыч мәктәптә) тагын да аңлабрак, төшенеп өйрәнергә әзерләү.

2.1.4. Ижади-сәнгать үсеше.

Балаларда әйләнә-тирәдәге матурлыкка кызыксыну уятуны һәм үзләрен күрсәтү ихтыяжларын канәгатьләндерүне; балаларның музыкальлекләрен, музыканы, матур әдәбият, фольклор әсәрләрен хис-тойгы белән кабул итү сәләтләрен үстерү максатларын тормышка ашыра. Балаларны татар халкының сәнгате (музыка, бию, рәсем сәнгате, матур әдәбият әсәрләре), анда яшәүче атаклы кешеләр белән таныштырып, аларда әхлакый-патриотик хисләр тәрбияләү. Милләтебезнең дини йолалары, халык авыз ижаты, сынлы сәнгате һәм архитектурасы, музыка сәнгате белән таныштыру балаларда Туган илне ярату хисе тәрбияләргә булыша. Милли орнамент элементлары белән таныштыруны дәвам итү. Балалар белән «яшәү агачы» образын карау. Балаларның игътибарын композициянең үзенчәлегенә (симметриясез), шул ук вакытта төрле төсләр файдаланылган чәчәк бәйләменә юнәлдерү. Төрле материаллар кулланырга, реаль һәм әкияти образларны (Идел бие халыклары әкиятләрендәге геройларны да кертеп) сурәтләүнең төрле ысулларын берләштерергә мөмкинлекләр бирү. Республика тормышында булган истәлекле вакыйгаларны рәсемнәрдә чагылдыра белүләрен хуплау. Балаларның эшләрен бергәләп

карау, нәрсә ясаганнары турында сөйли белергә өйрәтү. Балаларга эшләренең тематикасын киңәйтүгә булышлык итү. Актүбә һәм Шәмәрдән уенчыкларын натурадан карап әвәли һәм аларның характерлы үзенчәлекләрен бирә белергә өйрәтү. Ике-өч фигурадан торган скульптура төркемнәрен катлаулы булмаган сюжетларга («Сабантуйда», «Чәй эчкәндә», «Ат чабышлары» һ. б.га) берләштерү. Идел буе халыкларының әдәби әсәрләре геройларын күзаллау юлы белән әвәли белү күнекмәләрен формалаштыру. Туган шәһәре (авылы) тормышындагы вакыйгаларны чагылдыручы сюжетларны мөстәкыйль сайлай белүләрен активлаштыру. Башка белем бирү өлкәләренең эчтәлегә белән ярак-лаштырып, балалар эшләренең тематикасын киңәйтү. Балаларны Г. Тукай әсәрләре һәм аның ижатын чагылдыручы сәнгать төрләре (Ф. Яруллинның «Шүрәле», Ә. Бәшировның «Су анасы» балетлары, Н. Жигановның «Кырлай» симфониясе, Б. Урманче, И. Казаков, Б. Әлменов, Ф. Әминов һ. б. ның сынлы һәм рәсем сәнгатьләре әсәрләре) белән таныштыруны дәвам итү. Сәнгатькә карата уңай карашформалаштыру. «Казан» милли-мәдәни үзегенә миллимәдәният музееда булу, анда борынгыдан сакланып калган өй кирәк-яраклары: көмеш поднослар, савыт-саба, бизәк төшерелгән бакыр кувшиннар, комганнар, йорт хайваннары фигуралары формасындагы бронза йозаклар; жәмәгать биналарының интерьерларын һәм экстерьерларын бизәүче декоратив композицияләр белән таныштыру. Борынгы бизәнү әйберләрен: йөзекләр, алкалар, беләзекләр, чулпылар, яка чылбырлары, хәситәләр һ. б.ны карау. Хәзергә заман рәссам-ювелирларның (И. Фазылжанов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский һ. б.ның) ижәтлары белән таныштыру. Балаларның игътибарын бизәнү әйберләренең милли үзенчәлекләренә юнәлдерү. Татар халкының үзенчәлекле сәнгати һөнәре булган укабелән чигү турында сөйләү. Чигелгән түбәтәйләр, хатынкызының бәрхет аяк киеме, күкрәкчәләр, калфаклар һ.б.ны карау. Бигрәк тә популяр булган композицияләргә – «алтын каурый», чәчәк бәйләме, кошлар, бодай башагы, йолдызлар һәм ярымай мотивларына һ.б.га игътибар итү. Туган шәһәр (авыл) архитектурасы – мәчет һәм храм архитектуралары (Кол Шәриф мәчете, Раифадагы Богородицкий ир-атлар монастыре) белән таныштыру эшен дәвам итү. Балаларны татар халкының музыка культурасына якынайту. Татар композиторларының музыкаль әсәрләрен тыңлау. Татарстан Республикасы, Россия Федерациясенең Дәүләт гимннары белән таныштыру. Горурлык хисләре тәрбияләү.

2.1.5.Физик үсеш.

Балаларның сәламәтлеген саклау, аларда сәламәтлек культурасы нигезләрен формалаштыру; физик культура эшчәнлегенә кызыксыну һәм аңлы караш, гармонияле физик үсеш формалаштыру максатларын тормышка ашыра. Татар халык хәрәкәтле уеннарын, физминуткалар кулланып балаларның хәрәкәт активлыгын үстерү, татар халык бәйрәмнәре, халык уеннары аша балаларның физик үсешен камилләштерү. Чәй янына бирелә торган милли камыр ризыклары: гөбәдия (дөгә, йөзем һәм йомырка белән), кабартма, бавырсак, талкыш-кәләвә, чәкчәк, кош теле белән таныштыру. Хәрәкәтле халык уеннарын үзгәртеп төрләндерү күнекмәләре бирү. Милли уен-ярышларда («Таяк тартыш», «Аркан тартыш», «Капчык белән сугыш» һ.б.да) катнашасы килү теләгә уяту. Кеше тормышында спортның әһәмияте турында күзаллау формалаштыру. Милли спорт төре – көрәш белән таныштыру. Спорт өлкәсендәгә билгеле уңыш-казанышлар белән таныштыру. Идел буе халыкларының төрле эчтәлекле уеннарын мөстәкыйль эшчәнлек

вакытларында файдалана белү күнекмэләрен ныгыту. Хәрәкәтле уеннарда балаларда көч, житезлек, кыюлык, тәвәккәллек, түземлек кебек сыйфатлар тәрбияләү. Уен нәтижәсен гадел бәяли белүләрен хуплау. Халык уеннары белән кызыксынуларын үстерү.

2.2. Программаны тормышка ашыруда төрле технологияләр, формалар һәм чаралар

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның әһәмияте зур.

Төрле эшчәнлекләрдә белем бирү формалары

Хәрәкәт	Уен	Хезмәт	Танып-белү	Аралашу
-уен -хәрәкәт элементларын кулланып әңгәмә үткүрү -физминуткалар	-күзәтү -уку -уен -әңгәмә -күмәк уен (тәрбияче; балалар белән) - сюжетлы- рольле уен -кагыйдәле уен -экскурсия -бәйрәм	-күмәк -эшчәнлек -әңгәмә -карау -уен -дежур тору	-күзәтү -сюжетлы- рольле уен -хикәя -үстерүле уен -әңгәмә -ситуатив сөйләшү - уку	-хикәя -уку -әңгәмә -өстәл театры -балалар белән аралашу -шигыр ятлау - уен (дидактик, театральләштерел гән, режиссер) -табышмакларга жавап табу - текстлы хәрәкәтле уен - тәрбияче белән аралашу
Матур әдәбият, фольклорны кабул итү	Рәсем	Музыка	Төзү	
-уку -әңгәмә -хикәя -уен викторина -инсценирование	-карау - уен -бизәү -күргәзмәләр ясау	-музыка тыңлау -жырлы- биюле уен жырлау	- уен -күзәтү -карау	

Татар телен өйрәтүдә кулланыла торган чаралар:

1. Эшчәнлек эшкәртмәләре, диагностик материаллар.
2. Тавышлы күрсәтмәлелек (һәр проект өчен аудиоязмалар, анимацион сюжетлар, мультфильмнар).
3. Картиналы һәм картиналы-дидактик күрсәтмәлелек (таратма һәм күрсәтмә рәсемнәр, жырлы-биюле уеннар, театр эшчәнлеген өчен материаллар).
4. Символик, график күрсәтмәлелек (пиктограммалар).
5. Күләмләр күрсәтмәлелек (макетлар, муляжлар, уенчыклар)
6. Интерактив уеннар.
7. Эш дәфтәрләре.

Аралашуга чыгу өчен нәтижәле чаралар

Аудиоязмалар

Аудиоязмалар яңа сүз өйрәтү, сөйләм үрнәкләре үзләштерү, уеннар, кыска жырлар өйрәтү, өстәл театры күрсәтү вакытларында куллану өчен кулай. Аларны һәр эшчәнлектә куллану мөһим түгел.

Яңа сүзләр өйрәтү технологиясе

Балаларны татар телендә сөйләштергә һәм аралашырга өйрәтү билгеле бер күләмдәге сүз байлыгы булдырудан башлана. Яңа сүзләр үзләштерү процессында махсус сайлап алынган күнегүләр төп чара булып тора. Юнәлеше һәм характеры ягыннан лексик күнегүләрне икегә бүлеп карыйлар: эзерлек күнегүләре һәм сөйләм күнегүләре. Эзерлек күнегүләре балаларны яңа сүзләрне файдаланып сөйләргә эзерли. Бу күнегүләр лексик берәмлекләрне хәтердә калдырырга ярдәм итәләр. Сөйләм күнегүләре лексик күнегүләрнең бер төре буларак, үзләштерелгән лексик берәмлекләр жирлегендә ситуацияләргә бәйле сөйләм эшчәнлеген барлыкка китерәләр.

Яңа сүз өйрәтү төп методик алымнарның берсе булып тора:

- яңа сүз тәрбияче тарафыннан ачык, төгәл итеп күрсәтмә рәсем ярдәмендә әйтелә;
 - аудиоязмадан тыңлатыла, кабатлатыла;
 - ишеткән сүзне бала рәсемнән табып күрсәтә һәм әйтә;
 - сүзләр тизрәк истә калсын өчен сүз кат-кат әйттерелә, аңлашылмаган очракта, аның русча тәржемәсе бирелә;
 - төрле эш формаларында (пышылдап, күмәкләп, төркемнәргә бүленеп, хәрәкәтләнеп әйтә) өйрәтелә;
 - уеннар кулланып (“Ватык телефон”, “Кайтаваз”...) ныгытыла;
 - яңа сүз, таныш булган сүзләр белән грамматик конструкцияләрдә ныгытыла, мәсәлән: зур туп, чиста туп; -аралашуда кулланыла (бала өйрәнгән яңа сүзләрне, конструкцияләрне бары аралашуда аңлап куллана);
 - бала теге яки бу сүзне аның төгәл мәгънәсен аңлап үзләштереп калсын өчен телдән инкарь итү яисә раслау күнегүләре үткәрергә мөмкин;
 - өйрәнелгән сүзләрне хәтердә калдыру максатыннан төрле уеннар оештырырга була: “Исемнә әйтсәң бирәм”, “Мин күрсәтәм, син әйт”, “Сорап ал”, “Серле кәрзин” һ.б.
- Баланың сөйләмен оештыру өчен исемнә алмашлык (мин, син, бу), сан (1 дән 10 га), сыйфат (тәм, күләм, төс, эчке сыйфатлар) һәм фигыль белән бәйләү грамматик конструкцияләре кулланыла. Фигыль белән таныштыру боерык фигыльләрдән башлана (бар, сикер, аша һ.б.). Уртанчылар төркемендә балаларга боерык фигыльләрен аңлап үтәүләрен талап ителә. Зурлар төркемендә балалар кайбер боерыкларны үзләре бирә (сикер, аша, уйна) һәм аңлап үтиләр. Мәктәпкә эзерлек төркемнәрендә балалар үзлектән Нишли? Син нишлисәң? сорауларын бирәләр һәм аңлап җавап кайтаралар.

Диалогик сөйләм

Программаның төп асылы булып аралашуга чыгу тора. Аралашуга чыгу өчен диалогик сөйләмнәң әһәмияте бик зур. Диалогик сөйләмгә өйрәткәндә гадидән катлаулыга дигән дидактик принципка таянып эшләү кулай. Диалогик сөйләмдә иң отышлы алым – сорау-җавап рәвешендә (сорау-информация алу берәмлеге) һәм теләк белдерә торган: теләк, үтенү, тәкъдим итү, ризасызлык төсмере булырга мөмкин. Еш кына сораудан соң, әңгәмәдәшнәң җавап репликасы килә, раслау яисә инкарь рәвешендә булырга мөмкин. Реплика-җавап сорау рәвешендә дә булырга мөмкин: Нинди эти? Бу вакытта әңгәмәдәшнәң җавабы тулы да, ким дә булырга мөмкин: Матур эти; яисә: Матур.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга ситуатив - тематик принцип нигезендә, диалогик сөйләмне үстерү буенча түбәндәге типтагы күнегүләр тәкъдим итәргә мөмкин: - уен ситуацияләрендә катнашу; - тәкъдим ителгән үрнәк буенча кечкенә диалоглар төзү; - тематик диалоглар төзү; - сәхнәләштерүдә катнашу; - рольләргә бүлеп сөйләү. Диалоглар

белән эшләү коммуникатив юнәлештә алып барылырга тиеш. Тәрбияче аларның балалар сөйләменә керерлек кирәкле формаларын эшләргә һәм төрле шартларда куллану мөмкинлеген исәпкә алырга тиеш. Тәрбияче, сөйләмгә эмоциональ бизәлеш өстәү өчен, төрле формаларны кулланырга; эш эчтәлегенә туры килә торган интонация, ишарәләр, мимикалардан файдаланырга һ.б. өйрәтергә тиеш. Шулай ук вакытта, диалогны сорау биру һәм аңа җавап алу дип кенә уйларга ярамый. Балаларны диалогик сөйләмгә хас булган башка (сорау һәм җаваплардан тыш) ситуациялар, репликалар, көндәлек аралашу формаларына да өйрәтергә кирәк. Аралашуга чыгу өчен нәтиҗәле чаралар булып аудиоязмалар, эш дәфтәрләре, анимацион сюжетлар тора.

Эш дәфтәрләре

Эш дәфтәрләре эшчәнлектә өйрәнелгән материалны ныгытуны күздә тотып төзелгән. Дәфтәрләр белән эшләгәндә балалар кабатлылар, бер-берсенә сораулар бирәләр, тәрбияче белән аралашалар. Балалар үзләренең эш дәфтәрләрен өйгә алып кайтып өйрәнелгән материалны кабатлы алаалар. Бу дәфтәрләр белән эти-эниләр дә, төркем тәрбиячеләре дә эшли ала, чөнки биремнәр рус телендә язылган. Дәфтәрдәге эшнәң нәтиҗәсе уртанчылар төркемендә сүзнә ишетеп, аңлап, предметларны табып, парлаштырып, чагыштырып, аларның сыйфатын, санын билгеләүгә китерсә, зурлар төркемендә балаларны үзара аралашуга этәрә һәм бу мәктәпкә эзерлек төркемнәрендә дәвам итә. Иң катлаулы биремнәр мәктәпкә эзерлек төркеме өчен төзелгән. Бу төркемдә хәрәкәтне белдерүче сүзләр, яки фигуралар күп кулланыла. Балаларны ситуацияларга куеп, сораулар биреп диалогка этәрәбез. Берүк вакытта, фигуралар боерык формада (утыр, уйна һ.б.), 2-нче зат алмашлыгына тәңгәл формада (яки утыра, укый, шуа, ашый һ.б.), һәм дә инде үзе турында 1-нче зат алмашлыгын кулланып өйрәтелә (уйныйм, утырам, барам, эчәм һ.б.). Балалар бер-берсенә, өлкәннәргә сораулар бирергә өйрәнәләр: бу нәрсә, нишли, син нишлисең, нәрсә кирәк, нинди һ.б. Жөмлеләр төзү баланың уйлавын таләп итә, чөнки алар 3-4 сүздән торалар. Мәсәлән: Аю караватта йоклый. Куян чана шуа. Песи бит юа һ.б.. Мәктәпкә эзерлек төркемендә өченче бирем җыр формасында бирелә. Бу биремнәренә интерактив такта һәм экраннарда эшләп була.

Анимацион сюжетлар

Анимацион сюжетлар балаларның белгән сүз байлыгына, яшь үзенчәлекләрен исәпкә алып төзелгән. Сюжетны караганнан соң, балалар белән әңгәмәләр үткәрелә, алда өйрәнелгән уен ситуацияларын кабатларга тәкъдим ителә.

2.2.1. Тәрбияче белән балаларның бердәм эшчәнлеге.

№	Эш төрләре	Үткәрү вакыты	Җаваплы кеше
1	Программа материалларын үзләштерү дәрәжәсенә мониторингы	Октябрь Апрель	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
2	Сәләтле балаларны төрле бәйгеләрдә, бәйрәмнәрдә катнаштыру	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
3	Татар халкының, Татарстан Республикасында яшәүче халыкларның милли йолалары, гореф гадәтләре белән танышу, бәйрәмнәр, кичәләр, төрле чаралар оештыру	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
4	Балаларны Г.Тукай әсәрләре белән таныштыруның системалы эшен дәвам итү (мультфильмнар карау	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче

	балаларның рәсемнәре...)		
5	Татар язучылары һәм Татарстан Республикасында яшәүче башка халыкларның эсәрләре һәм караган мультфильмнар буенча балалар белән күмәк эш эзерләү	Ноябрь	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче
6	Укыту эшчәнлегә дәверендә гаиләдә балалар белән региональ компонентларны күз алдында тотып укыту- тәрбия процессын оештыру.	Сентябрь - май.	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче, тәрбиячеләр

2.2.2. Педагоглар белән бердәм эшчәнлек.

№	Эшчәнлек төре	Үткәру вакыты	Жаваплы кеше
1	Тәрбиячеләр белән дәүләт телләренә өйрәтү буенча консультацияләр, әңгәмәләр үткәру.	Сентябрь - май.	Татар теле тәрбиячесе
2	“Татарстан Республикасында дәүләт телләре һәм башка телләр турында” Татарстан Республикасы Законның өйрәнү, тәрбиячеләр белән “Туган жирем Татарстан” почмагына куелган таләпләр белән танышу	Сентябрь	
3	6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәткәндә яңа белем бирү технологияләре, мультимедия ресурслары куллану. Мәктәпкә эзерлек төркеме тәрбиячеләре өчен консультация эзерләү.	Ел дәвамында	Татар теле тәрбиячесе
4	Төркемнәрдә предметлы-үстерүле тирәлекне баепу буенча тәрбиячеләр белән эш үткәру	Сентябрь - май.	Татар теле тәрбиячесе
5	УМКны бөтен юнәлешләрдә дә реализацияләү һәм куллану буенча мастер-класслар үткәру	Сентябрь - май.	Татар теле тәрбиячесе
6	Педсоветларда чыгышлар	Ел дәвамында	Администрация, специалистлар, тәрбиячеләр.

2.2.3. Балалар бакчасында тәрбияләнүче балаларның гаиләләре белән үзара бәйләнеш

№	Эш төрләре	Вакыты	Жаваплы кеше	Үтәлу турында билге
1	Бәйрәм иртәләренә эзерләнүдә ярдәм күрсәтү.	Ел дәвамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче, тәрбиячеләр	
2	«Татарча сөйләшәбез» стендларындагы мәгълүматны вакытында алыштырып тору	Ел дәвамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче,	
3	Әти-әниләр жыелышында катнашу	Сентябрь	Мөдир, өлкән тәрбияче, татар	

			теленә өйрәтүче тәрбияче	
4	Балаларны татар теленә, туган телгә өйрәтү буенча эти-эниләр белән индивидуаль консультациялар, әңгәмәләр	Ел дәвамында	Татар теленә өйрәтүче тәрбияче,	
5	Балалар бакчасында конкурс эшчәнлеген оештыру, эти-эниләрне ике дәрәҗәгә телен өйрәнүдә активлаштыру (рәсем конкурслары, мультфильмнар, шигырьләр, әкиятләр буенча кул эшләре конкурсы, шигырь сөйләүчеләр бәйгесе).	Ел дәвамында	өлкән тәрбияче, татар теленә өйрәтүче тәрбияче, тәрбиячеләр	

III. Оештыру бүлеге

3.1. Баланың үсешен тәмин итү өчен психологик-педагогик шартлар тудыру

Программа яшь һәм индивидуаль мөмкинлекләре һәм мәнфәгатьләре нигезендә баланың үсешен тәмин итә торган түбәндәге психологик-педагогик шартлар булдыруны күздә тотта.

1. Өлкәннәр белән балаларның үзара хезмәттәшлеге, балаларга эшчәнлек, партнер, сайлау мөмкинлеге бирелә торган ситуациялар тудыруны күздә тотта; яңа белемнәр һәм тормыш күнекмәләрен үзләштергәндә аның шәхси тәҗрибәсенә таяну тәмин ителә.

2. Педагогик баяләнең балалар уңышының чагыштырма күрсәткечләренә ориентлашуы, ягъни баланың хәзерге һәм алдагы казанышларын чагыштыру, үзбәяне стимуллаштыру.

3. Уенны бала үсешенә мөһим факторы буларак формалаштыру.

4. Физик, социаль-коммуникатив, танып-белү, сөйләм, сәнгать-эстетик үсеш һәм аның индивидуальлеген саклап калуға ярдәм итә торган белем бирү мөхите булдыру.

5. Репродуктив (эзер үрнәкне яңадан житештерүче) һәм продуктив (субъектив яңа продукт житештерә торган) эшчәнлек, ягъни, балалар эзләнүе, ижади эшчәнлекне үзләштерү.

6. Гаилә белән үзара мөнәсәбәттә булу, мәктәпкәчә яшьтәге баланың тулы үсеше өчен кирәкле шарт булып тора.

7. Педагогларның һөнәри үсеше, шул исәптән баланың осталыгын дәлилләү һәм коммуникатив компетентлыгын үстерүгә, шулай ук интернеттан куркынычсыз файдалану кагыйдәләрен белүгә юнәлдерелгән.

3.2. Үстерелешле – предметлы тирәлек оештыру үзенчәлекләре

Татар телендә дәрәҗә сөйләшергә өйрәтү өчен, балаларны кызыксындыра алырлык аралашу даирәсе булдыру, сюжетлы уеннар оештыру, гомүмән, баланың актив сөйләмен үстерү зарур. Тәрбиячегә татар телен өйрәнүче мәктәпкәчә яшьтәге балаларның телне ясалма тудырылган тел мөхитендә үзләштерүләрен онытмаска кирәк. Татар телен өйрәтү шөгылләре өчен балалар бакчасында махсус бүлмә бар. Бу бүлмәдә РФ һәм ТР дәрәҗә символлары, туган шәһәр, башкаладагы истәлекле урыннарның фотографияләре, татар, рус, чуваш һ.б. халыкларның декоратив-гамәли сәнгать үрнәкләре сүрәтләнгән

альбомнар, үстерешле уеннар, татар халык әкиятләренең геройлары, уенчыклар: куян, аю, песи, эт, төрле төстәге һәм төрле зурлыктагы туплар, төрле төстәге күлмәкләрдән курчаклар, Идел бие халыкларының милли киёмнәреннән курчаклар, дидактик һәм таратма материаллар, кирәкле мәгълүматларны истә калдырырга ярдәм итә торган схемалар, балалар өчен матур әдәбият, методик кулланмалар, яшелчә һәм жиләк-жимеш муляжлары һ.б. бар. Татар теле бүлмәсендәге уенчыклар зур, ялтыравыклы, балаларны жәлеп итәрлек, уенчыклар аларның бие житәрлек шкафларда урнаштырылган. Шул вакытта уенчыклар баланың сәламәтлеге өчен куркыныч тудырмыйлар.

1. РФ и ТР символикасы (герб, флаг).
2. РФ и ТР президентларының фотографияләре.
3. Татар, рус, мари, удмурт, чуваш милли киёмнән курчаклар
4. ТР башкаласы Казан шәһәре турында информация һәм күрсәтмә материал (альбомнар, китаплар, открыткалар, иллюстрацияләр).
5. ТР турында информация һәм күрсәтмә материал (шәһәрләр, аларның истәлекле урыннары, хайваннар һәм үсемлекләр дөньясы).
6. Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари-Эл, Мордовия турында информация һәм күрсәтмә материал (папкалар, дидактик, хәрәкәтле уеннар).
7. Татар язучыларының һәм шагыйрьләренең портретлары һәм әсәрләре.
8. Татар халык әкиятләре
9. Татар милли орнаментларының үрнәкләре (7 элемент): лалә, яфрак, кыңгырау, канәфер чәчәге, өч яфрак, чалмабаш, гөлжимеш.
10. Татар милли орнаментлары белән таныштыру өчен дидактикуеннар: <ul style="list-style-type: none"> • «Бизәкне төзе»; • «Парын тап»; • «Тап һәм ата»; • «Киёмне бизә» (түбәтәй, калфак, читек, камзул һ.б.).
11. Яшелчә һәм жиләк-жимеш муляжлары.
12. Уенчыклар: йорт хайваннары, кыргый хайваннар, савыт-саба, жиһаз, предметлы уенчыклар.
13. УМК буенча дидактик уеннар: «Бер һәм күп», «Кем нәрсә эшли», «Курчакны киендер», «Яшелчәләр», «Жиләк-жимешләр», «Кәрзиндә нәрсә бар?», «Төсе буенча тап», «Бу кем?», «Бу нәрсә?» һ.б.
14. Журналлар: «Салават күпере»
15. Документация: портфолио, папкалар, диагностика һәм аның өчен инструментарий, анкеталар, планнар: перспектив һәм календарь, еллык, УМКны тормышка ашыру, рус телле тәрбиячеләрне татар теленә өйрәтү.
16. Уеннар тупланган папкалар: хәрәкәтле уеннар, халык уеннары, бармак уеннары.

3.3. Көн тәртибе

Көн тәртибе, белем бирү программасын тормышка ашыру шартларын, катнашучыларның белем бирү мөнәсәбәтләренә ихтыяжларын, гамәлгә ашырыла торган вариатив белем бирү программаның үзенчәлекләрен, шул исәптән мәктәпкәчә яшьтәге балаларга өстәмә белем бирү программасын, санитар-эпидемиологик таләпләрне һәм башка үзенчәлекләренә исәпкә алып билгеләнгән . Көн тәртибе балаларның яшенә, аларның сәламәтлеге торышына, ихтыяжларына һәм мәнфәгатьләренә туры килә. Режим һәм аның нигезендә төзелгән көн тәртибе - сыгылмалы һәм динамик. Көн режимының төп

компонентлары озынлыгы санитар һәм гигиена нормалары һәм кагыйдәләре нигезендә саклана.

Татар теле шөгыльләре мәктәпкә эзерлек төркемендә бер тапкыр төркем белән үткәрелә, ике тапкыр режим моментында оештырыла. Мәктәпкә эзерлек төркемендә 30 минут алып барыла. Белем бирү эшчәнлегенә зурлар төркемендә өч тапкыр, ә уртанчылар һәм кечкенәләр төркемендә атнага ике тапкыр режим моментларында оештырыла. Ул кабатлау, үткәннәрне ныгыту, төрле уеннар, яисә мультфильм карау рәвешендә узарга мөмкин. Темалар бер-берсенә бәйләнешле итеп, балаларның яшь үзенчәлекләрен иске алып сайланган. Белем бирү эшчәнлекләренен темасы катлауландырылып, кабатлана бара, алар баланың сөйләм телен камилләштерү максатын күздә тотып төзелгән. Һәр теманы йомгаклау өчен, гомумиләштерү эшчәнлегенә буларак, анимацион күренешләр дә эшләнгән. Телгә өйрәтүнең төп формасы һәм чарасы булып белем бирү эшчәнлегенә алына. Ул системалы рәвештә план буенча үткәрелә, Планга индивидуаль эш тә кертелә. Өйрәнелгән сүзләр, сүзтезмәләр, диалоглар эшчәнлектән тыш уен вакытларында активлаштырыла һәм ныгытыла, көндәлек аралашуда кулланыла. Яңа сүзләрне, сүзтезмәләрне, ситуацияләрне балалар аңламаган очракта, тәрбияче рус телендә сөйли. Пиктограммалар мәктәпкә эзерлек төркемендә, яңа сүзләр (фигыльләр) белән беренче тапкыр таныштырганда гына кулланыла. Балаларга темадан тыш артык сүзләр, уеннар, жырлар, шигырьләр төп программаны үзләштергән очракта бирелә. Бала татар телендә сүзгә дәрәжә эйтмәгән очракта, тәрбияче баланы тыңлап сүзгә дәрәжә үрнәгән бирә. Балалардан авазларның дәрәжә эйтелешен катгый таләп итмәскә кирәк. Тәрбияче сөйләмдә акцент, жирле диалект, аваз кимчелекләре булмаска тиеш. Тәрбияче сүзгә белән эшләгәндә татар һәм рус телләре өчен урта сүзгә таяна ала. Тәрбияче үзгә эшенә ижади якын килергә, төрле алымнар, чаралар эзләп, аларны кулланырга тиеш. Укыту-методик комплекты кысаларында, лексик минимумны үзләштергән очракта, эшчәнлектә планлаштырылган уеннарның эчтәлеген үзгәртү, яңа алымнар керту, баету хуплана. Төркемнәрдә балаларның һәм тәрбиячеләрнең татар телендә аралашулары һәрдаим булырга тиеш. Эшчәнлектә өйрәнелгән тел материалы, режим моментларында, уен эшчәнлегенә аша (ситуатив күнегүләр, сюжетлы-роль уеннар, үстерелешле диалоглар, сәхнәләштерү һ. б.) ныгытыла. Рус телле балаларны татарча сөйләшкә өйрәткәндә балалар бакчасы коллективы һәм эти-әниләрнең бердәм позициядә булуы уңай нәтижә бирә

3.4. Бәйрәмнәр һәм күнел ачу чаралары

Балалар бакчасында ел дәвамында төрле бәйрәмнәр, кичәләр, язучыларның туган көннәре, татар халкының милли бәйрәмнәре уздырыла. Болар “Сөмбелә”, “Нәүрүз”, “Карга боткасы”, “Сабантуй”; Г.Тукай, М.Жәлил һәм башка язучыларның туган көннәре һ.б. бәйрәмнәр. Балаларда матурлыкны тоя, күрә белү сәләтен устерүдә, туган якны ярату, халкыбызның горел-гадәтләренә, йолаларына, милли бәйрәмнәренә ихтирам тәрбияләүдә халык педагогикасы чараларының йогынтысы зур.

3.5. Норматив һәм норматив-методик документлар

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». 39

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Методик эсбаплар.

1. Закирова К.В. Балачак аланы: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия.

2. Закирова К.В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.

3. Шаехова Р.К. Раз- словечко, два – словечко...: занимательное обучение татарскому языку.

4 Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования.

5. Зарипова З.М. и др. Аудиокомплект к методическому пособию для детей 6-7 лет “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар”. Шөгыл эшкәртмәләре буенча аудиоязмалар – 71 трек.

6. Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме): тәрбиячеләр өчен методик кулланма

7. Закирова К.В., Мортазина Л.М. Балачак – уйнап-көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар.

8. Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшьтәгеләр төркеме) методик кулланма өчен аудио-кушымта

9. Хәзрәтова Ф.В., Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү(икенче кече яшьтәгеләр төркеме) методик кулланма өчен аудио-кушымта.

10. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А. и др. Говорим по-татарски: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, изучающих татарский язык с комплектом наклеек. Балаларга мөстәкыйль рәвештә, яисә тәрбиячеләр яки эти-әниләр белән эшләү өчен 20 бирем.

11. Тәмле сүз: әдәпле булу серләре : төз. Талия Шакирова. – Казан, 2013

12. Валиева Р.Т. Карга боткасы: Балалар бакчасы һәм мәктәп сәхнәсе өчен сценарийлар. Казан, 2015.

13. Төсләр: дидактик карточкалар(төз: С.И.Хәкимова) – Казан, 2018.

14. Хәрәфләр: дидактик материаллар: карточкалар (төз.А.А.Галимова, Э.Ә.Хәбирова) – Казан, 2018.

15. Саннар: дидактик карточкалар (төз. Э.Киямова) – Казан, 2018.

16. Г.К.Мансурова “Уйный-уйный үсәбез: балалар өчен уеннар – Казан, 2014.
17. Э.Хуснутдинова. Гөмәр белән Гөлбикә- Казан, 2020.
18. Художественное-анимационное издание: Әкиятләр илендә - Казан, 2015.
19. Н.Яхина. “Кәккүкле алан” – балалар өчен жырлар.
20. Танцы народов Поволжья” аудиодиск – Казан, 2013
21. Аудио-китап “Татар әкиятләре” мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен.
22. З.Г.Ибраһимова. Шома бас: мәктәпкәчә яшьтәге балаларга татар бию хәрәкәтләре өйрәтү буенча аудио-кушымталы методик кулланма
23. Татар телендә мультфильмнар. № 1
24. Татар телендә мультфильмнар. № 2
26. Татар телендә мультфильмнар. № 3
26. Татар телендә мультфильмнар. № 4
27. Татар телендә мультфильмнар. № 5

Аудио-жыентыклар

3.6. Файдаланылган әдәбият:

1. Шәехова Р.К. Раз-словечко, два- словечко “Хәтер” 2011.
2. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программасы. «Идел-Пресс», 2013.
3. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2011
4. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2012
5. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Татарстан китап нәшрияты», 2012.
6. Ф.В. Хәзрәтова “Туган телдә сөйләшәбез”, 4-5 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшәргә өйрәтү өчен методик ярдәмлек. Инновацион технологияләр үзәге. Казан, 2013
7. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Туган телдә сөйләшәбез”. 5-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2016.
8. Закирова К.В., Муртазина Л.Р. “Әй, уйныйбыз, уйныйбыз”.- Казан, 2013.
9. Зарипова З.М., Исаева Р.С. “Үстерешле уен”.- Казан, 2013.
10. К. В. Закирова, Л. Р. Муртазина, Балачак-уйнап,көлөп үсәр чак. -Казан. 2012 (балалар бакчасында уеннар)
11. К. В. Закирова, “Балачак аланы”. төзүчесе Казан. 2011.
12. “На поляне детства” автор-составитель К. В. Закирова, Казань 2011
13. Борханова Р. А., Юсупов Ф. Ф. Балалар бакчасында татар теле өйрәтү программасы. Татарстан Республикасы Мәгариф министрлыгы тарафыннан расланган. – Казан: РИЦ «Школа», 2004.
- 14.М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова “Балалар бакчасында тәрбия һәм белем бирү программасы” Казан, “Мәгариф” нәшрияты. Москва, “Мозаика-Синтез”, 2006 ел.
15. Р.К.Шаехова “Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы” Казан, 2012 ел.
16. Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе Закирова К.В.;

17. Уйный-уйный үсәбез: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма / К. В. Закирова. – Казан: Татар. кит. нәшр, 2010
18. Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы. “Авазларны уйнатып” 1,2. Шаехова Р.К.;
19. Раз- словечко, два – словечко... Занимательное обучение татарскому языку Р.К. Шаехова;
20. З.М.Зарипова, А.Х.Габдрахимова, А.Т.Миникаева НОД в детском саду: методическое пособие для воспитателей детских садов. Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге. – Казань, 2013.
21. Г.Ә.Нәбиуллина, Л.Г.Гыйләжева Балалар дөнъясы: мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен хрестоматия (зурлар төркеме). – Казан, 2016
22. Г.Ә.Нәсибуллина Татар телендә сөйләм үстерү (зурлар төркеме): мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен методик кулланма. – Казан, 2016.